

Interface®

MINI

CASEBOOK

PUBLIC BUILDINGS



MADE FOR MORE™

MADE FOR MORE™

Mehr als eine schöne Oberfläche.

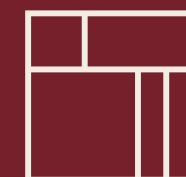
Unsere Bodenbeläge stehen für mehr Inspiration, mehr Leistung, mehr Ästhetik, mehr Klimaschutz. Zahlreiche Farben, Texturen und Muster bieten unbegrenzte Möglichkeiten, um außergewöhnliche Räume zu schaffen – mit Details, die die Sinne anregen und eine atemberaubende Atmosphäre schaffen.

Entdecken Sie in unserem Mini Casebook vielfältige und spannende Projekte aus Deutschland, Österreich sowie der Schweiz aus dem Segment Public Buildings und lassen Sie sich auf den nächsten Seiten von unseren individuellen Raumlösungen inspirieren.

Leistungsstark und auffallend anders.

Mehr als nur ein Bodenbelag.

interface.com



FUTURE HEALTH LAB, WIEN

Damit kreative Lösungen, gute Ideen und kluge Strategien entstehen können, brauchen Menschen eine optimale Arbeitsatmosphäre. Diese bietet das Future Health Lab in Wien, in dem Antworten auf die drängendsten Fragen im Gesundheitswesen gefunden werden sollen. Es gehört zum Cape 10 – Haus der guten Hoffnung, einem modernen Sozial- und Gesundheitszentrum, in dem Weiterbildungs- und Kulturveranstaltungen stattfinden.

Zu den Räumlichkeiten des Future Health Lab gehören Empfang und Lounge-Bereich, eine Küche, ein kleiner und ein mittlerer Meeting Room sowie mit dem Creative Loft ein großer Besprechungssaal für bis zu 80 Personen. Alles ist in wohlthuenden, natürlichen Farbtönen gehalten, die Leichtigkeit vermitteln und entspannend wirken. Für die rund 500 Quadratmeter Fläche wurde ein Bodenbelag gewählt, der sich für eine großräumige Gestaltung eignet und Spielraum für Variationen lässt. Er sollte zur Betonoptik passen, aber gleichzeitig nicht farblich untergehen. Zudem war es das Ziel, die Meetingräume durch dunklere Nuancen ein wenig hervorzuheben.

Die auf Grautönen basierende Kollektion Ice Breaker brachte für die großen Flächen genau die richtige Mischung aus subtilen Linien, die an die Oberfläche von gefrorenem Wasser erinnern, und farblicher Vielfalt. So ließen sich der Eingangsbereich und die Gänge in der Farbe Pestle heller gestalten als die Meetingräume im gedeckten Ton Quarry.

Besondere Bedeutung kam der Inneneinrichtung der Lounge zu. Dieser zwanglose Bereich zum Austausch, für Kaffeepausen und zum Entspannen sollte sich klar von den Arbeitsräumen unterscheiden. Das Design Sashiko Stitch aus der Teppichfliesenkollektion Embodied Beauty verbreitet dort mit seiner Weboptik in der Nuance Poppy Wärme und wird von Touch & Tones II 103 in Biscuit optimal ergänzt.

BAUHERR

Future Health Lab GmbH

MIETER/NUTZER

Future Health Lab GmbH und
Impact Hub Vienna GmbH

LIEGENSCHAFT

Alfred-Adler-Straße 1,
1100 Wien, Österreich

INNENARCHITEKT

apm architekten, Mödling

VERLEGER

BauConPro Ausbau GmbH, Wien

PROJEKTGRÖSSE

549 m²

TEPPICHPRODUKTE

Embodied Beauty - Sashiko Stitch (Poppy)
Ice Breaker (Pestle / Quarry)
Touch & Tones II 103 (Biscuit)

LVT-PRODUKTE

Level Set - Textured Stones (Dark Concrete)

SERVICELEISTUNG

Concept Design





VEREINIGTE VR BANK KUR-UND RHEINPFALZ, SPEYER

Das dritte Obergeschoss der Hauptstelle der Vereinigten VR Bank Kur- und Rheinpfalz in Speyer hat eine umfassende Neugestaltung erfahren. Aus mehreren kleineren Räumen ist nun ein großer, modern gestalteter Aufenthaltsraum entstanden. Hier können die Mitarbeitenden nicht nur in entspannter Atmosphäre essen und trinken, sondern auch in einer eigens eingerichteten Gaming-Zone Spaß haben und einfach abschalten.

Im Hauptbereich wurde die LVT-Kollektion Level Set - Textured Woodgrains verlegt, während in der Gaming-Zone die Teppichfliesen der Kollektion Upon Common Ground mit dem Design Undulating Water den Eindruck von Sand, der durch Wasserläufe strukturiert ist, erwecken. Die zarten Blaelemente des Bodens spiegeln zusammen mit der blauen Wand das Corporate Design der Bank wider.

Im langen Flurbereich wurde mit den Skinny Planks der Teppichfliesenkollektion On Line ein spannendes Verlegemuster in den Farben Biscuit und Mushroom umgesetzt, das den Weg zum Schulungsraum weist. In diesem unterstützen die beiden Farbgebungen Zonierung und Orientierung: Im Eingangsbereich wurde das Muster des Flures fortgeführt, um optisch aufzulockern, während der Hauptbereich einfarbig gestaltet ist und Fokussierung sowie Konzentration fördert. So entsteht ein harmonisches Gesamtbild.

BAUHERR & MIETER/NUTZER

Vereinigte VR Bank Kur- und Rheinpfalz eG

LIEGENSCHAFT

Bahnhofstraße 19, 67346 Speyer

PLANER

THEILE Bürosysteme GmbH, Speyer

VERLEGER

Teppichhaus Speyer GmbH, Speyer

PROJEKTGRÖSSE

440 m²

TEPPICHPRODUKTE

On Line (Biscuit / Mushroom)
Upon Common Ground - Undulating Water (Saltwater)

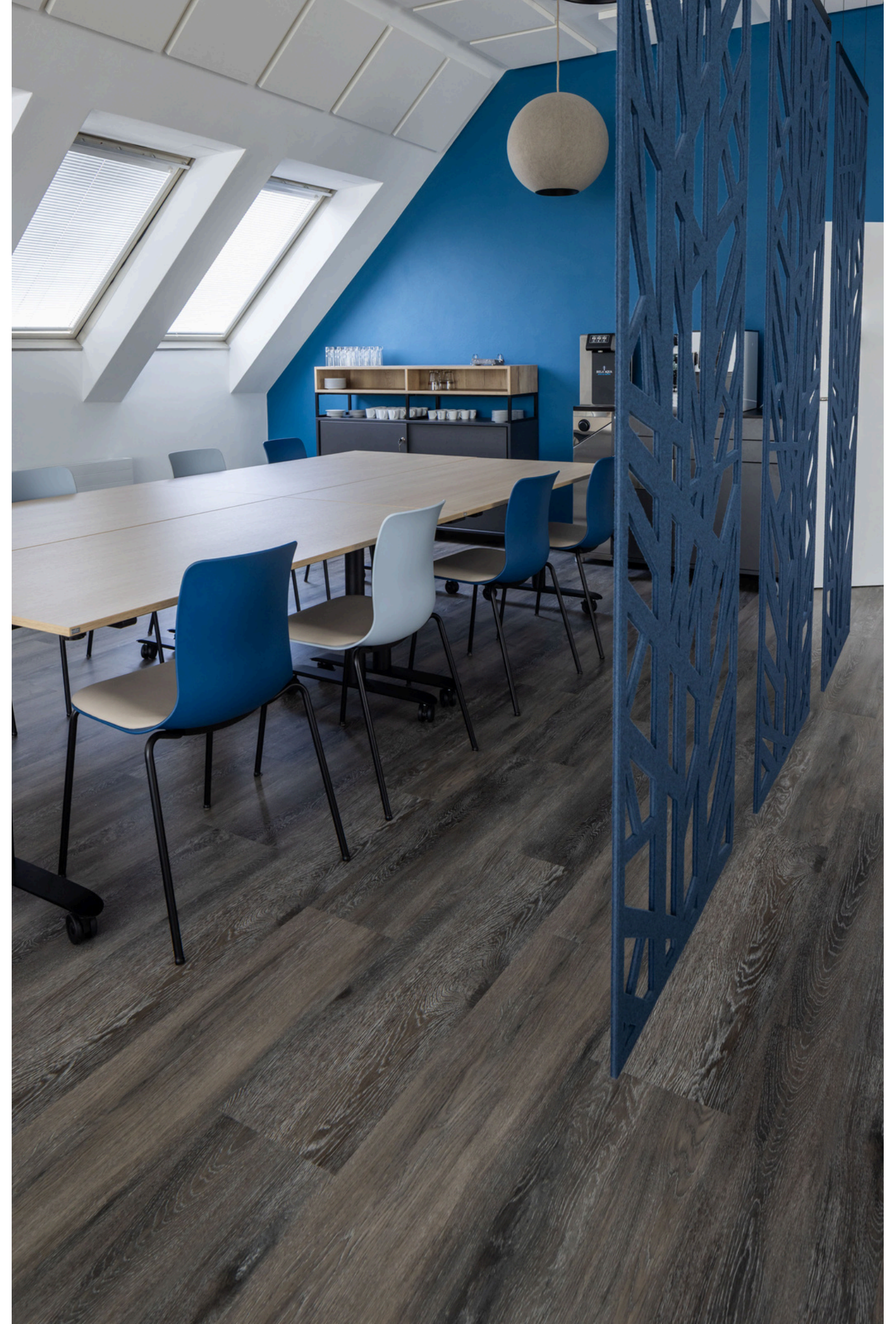
LVT-PRODUKTE

Level Set - Textured Woodgrains
(Grey Dune)

SERVICELEISTUNG

Concept Design





SQUARE 1 / BERLINER SPARKASSE, BERLIN

Im „Square 1“, dem neuen Standort in Berlin-Johannisthal, hat die Berliner Sparkasse ihre neue, hochmoderne Zentrale bezogen. Das barrierefreie Gebäude bietet den rund 1.300 Mitarbeitenden auf circa 25.000 Quadratmetern eine inspirierende Arbeitsumgebung. Das offene Raumkonzept fördert optimal die Zusammenarbeit und den kreativen Austausch. Mit einem Fokus auf Technologie, Nachhaltigkeit und Energieeffizienz ist das Sparkassen-Areal ein Paradebeispiel für zeitgemäßes Arbeiten. Das Konzept impliziert eine Flächennutzung ohne feste hierarchische Ebenen und ohne starre Bereichsgrenzen und kann zukünftig auf weitere Standorte angewendet werden.

Die Gestaltung der Räume ist dabei von der Natur inspiriert. Grüntöne, gedeckte Rotnuancen und helle Holzoptiken schaffen ein behagliches Ambiente. Auf den Obergeschossen bieten gemütliche „We-Spaces“ Raum für Austausch und laden zum Verweilen ein. Das organische Design von Composure fügt sich harmonisch in die Arbeitswelt ein. Zudem bringt es Ruhe in die Fläche und zoniert optisch Laufwege und Arbeitsbereiche. Zusätzlich wurde die Teppichfliesenkollektion Connected Ethos in Form von Rugs eingesetzt, um eine wohnliche Atmosphäre zu schaffen und sich mit der Natur zu verbinden.

Neben den Teppichfliesen wurde der hochwertige Kautschukbodenbelag noraplan® unita verlegt, der durch die eingebetteten Granitsplitter eine ganz besondere Struktur und optische Tiefe entstehen lässt. Zugleich schafft dieser Boden eine hohe Trittschalldämmung sowie Rutschsicherheit und ist ideal für eine starke Beanspruchung.

BAUHERR
Bauwert AG

MIETER/NUTZER
Berliner Sparkasse, Niederlassung der
Landesbank Berlin AG

LIEGENSCHAFT
Benno-König-Straße 18, 12487 Berlin

ARCHITEKT
TCHOBAN VOSS Architekten GmbH, Berlin

INNENARCHITEKT
Kinzo Architekten GmbH, Berlin

VERLEGER
DEVA Bau GmbH, Berlin /
Andreas Jarling Bodenbelagsarbeiten,
Leegebruch (Rugs)

PROJEKTGRÖSSE
13.271 m²

TEPPICHPRODUKTE
Composure (Transcribe / Willow)
Connected Ethos - CE100
(Escape / Observe / Uncover)
Connected Ethos - CE200
(Consider/Escape / Observe/Uncover)

NORA KAUTSCHUKBÖDEN
noraplan® unita





ARBEITERWOHLFAHRT KREISVERBAND MÖNCHENGLADBACH E.V., MÖNCHENGLADBACH

BAUHERR & MIETER/NUTZER

Arbeiterwohlfahrt Kreisverband
Mönchengladbach e.V.

LIEGENSCHAFT

Limitenstraße 64-78, 41236 Mönchengladbach

ARCHITEKT UND INNENARCHITEKT

schwinnig + jammers GbR, Mönchengladbach

VERLEGER

Bieberstein GmbH & Co. KG, Mönchengladbach

PROJEKTGRÖSSE

2.978 m²

PRODUKTE

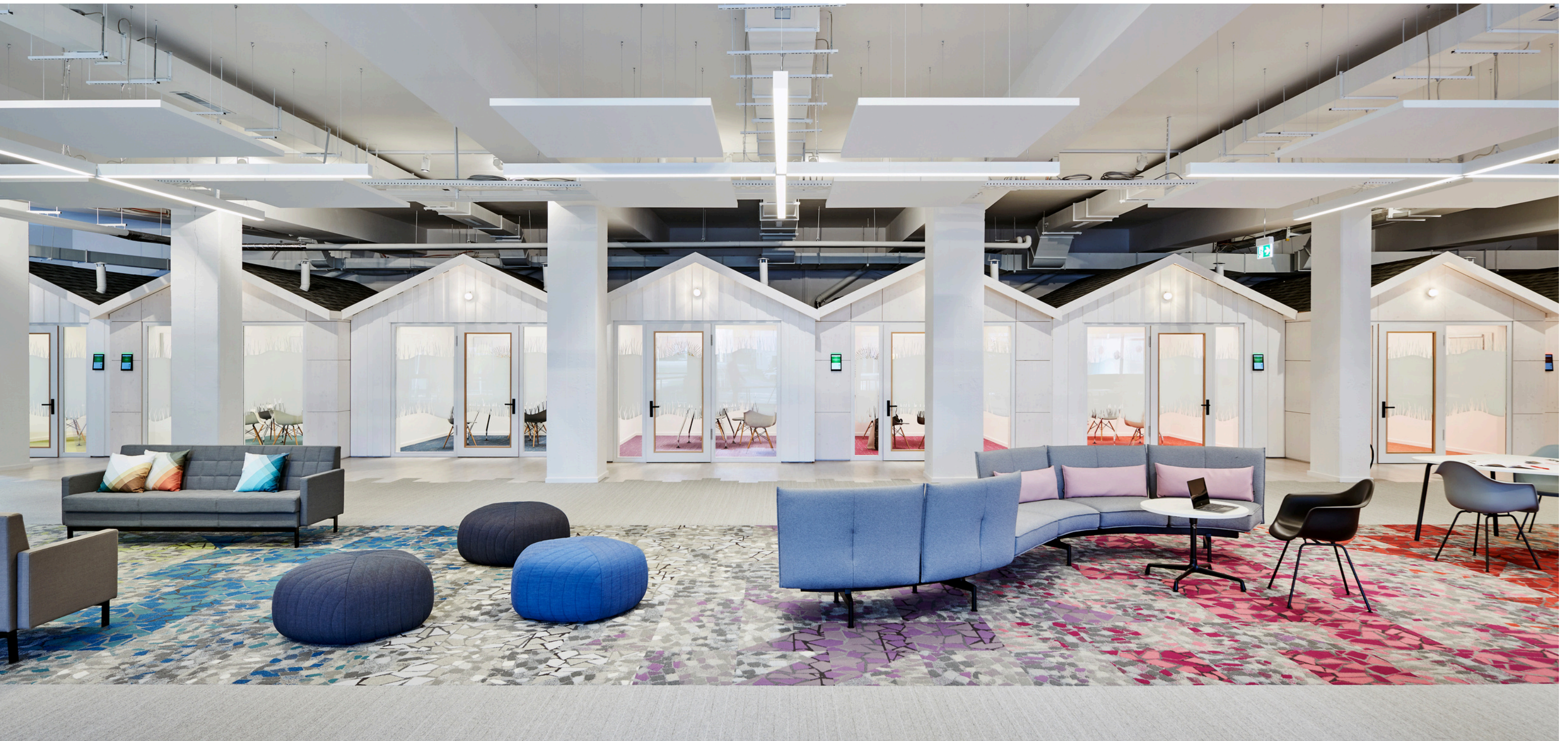
Barricade Two (Grey / Anthrazite)
Human Connections - Flagstone (Granite)
Human Connections - Kerbstone (Granite)
Human Connections - Paver (Granite)
Human Connections - Rue (Grey / Teal / Green / Yellow / Orange / Red / Pink / Purple)
Human Connections - Sett in Stone (Granite)
Human Connections - Stone Course (Grey/Stone / Teal/Stone / Green/Stone / Yellow/Stone / Orange/Stone / Red/Stone / Pink/Stone / Purple/Stone)
Level Set - Textured Stones (Medium Concrete / Distressed Concrete)
Level Set - Textured Woodgrains (Antique Light Oak / White Wash / Antique Oak / Antique Ash Oak)
Visual Code - Circuit Board (Orange Circuit / Yellow Circuit / Green Circuit / Teal Circuit / Blue Circuit / Purple Circuit / Magenta Circuit / Red Circuit)
World Woven - WW860 (Linen Tweed / Natural Tweed)
World Woven - WW865 (Autumn Warp)
World Woven - WW890 (Charcoal Dobby)
World Woven - WW895 (Autumn Weave)

SERVICELEISTUNG

Concept Design

Der neue modernisierte Standort der AWO Kreisverband Mönchengladbach, ermöglicht auch durch Mittel der Stiftung Wohlfahrtspflege NRW, ist ein Beratungs- und Qualifizierungszentrum mit zahlreichen Angeboten des sozialen Sektors. Im Erdgeschoss finden Kunden einen großen Empfangs- und Wartebereich, dessen Mitte mit fröhlichen, farbigen Akzenten durch die Teppichfliesen Rue und Stone Course der Kollektion Human Connections zonierte wurde und der von der Teppichfliesenkollektion World Woven umrandet ist. An den Seiten befinden sich als Strandhäuschen gestaltete Räume für Beratungsgespräche, in denen die Skinny Planks der Kollektion Visual Code in verschiedenen kräftigen Farben verlegt wurden, während das Design Textured Stones der LVT-Kollektion Level Set im Eingangsbereich zum Einsatz kommt. Für die Mitarbeitenden der AWO wurde im Open Space Bereich ebenfalls die Teppichfliesenkollektion Human Connections verlegt und mit der LVT-Kollektion Level Set kombiniert. Die Grün- und Grautöne der Kollektionen werden durch die farblichen Akzente der Möbel ergänzt. Fünf große, geschwungene Tische gestalten den Raum dynamisch und laden zu Kommunikation ein.







SPARKASSE BREMEN, BREMEN

Für ihren neuen Hauptsitz im Technologiepark der Universität hat die Sparkasse Bremen höchste Nachhaltigkeitsmaßstäbe angelegt. Das Gebäude wurde so gestaltet, dass es den Standards für die Platinzertifizierung der DGNB entspricht. Dabei fiel die Wahl beim Bodenbelag auf Teppichfliesen von Interface, die durch das von Dritten verifizierte Programm Carbon Neutral Floors™ über ihren gesamten Produktlebenszyklus klimaneutral sind. In dem neuen Gebäude bietet die Sparkasse Bremen auf über 6.000 Quadratmetern Arbeitsplätze für rund 600 Mitarbeitende auf drei Etagen. Diese profitieren von dem fortschrittlichen Bürokonzept, das auf modernes Arbeiten ausgelegt wurde.

BAUHERR & MIETER/NUTZER

Die Sparkasse Bremen AG

LIEGENSCHAFT

Universitätsallee 14, 28359 Bremen

ARCHITEKT

SchröderArchitekten Partnerschaft mbB,
Bremen

INNENARCHITEKT

congena GmbH, München

VERLEGER

Raumausstatter Kauert GmbH & Co. KG,
Bremen

PROJEKTGRÖSSE

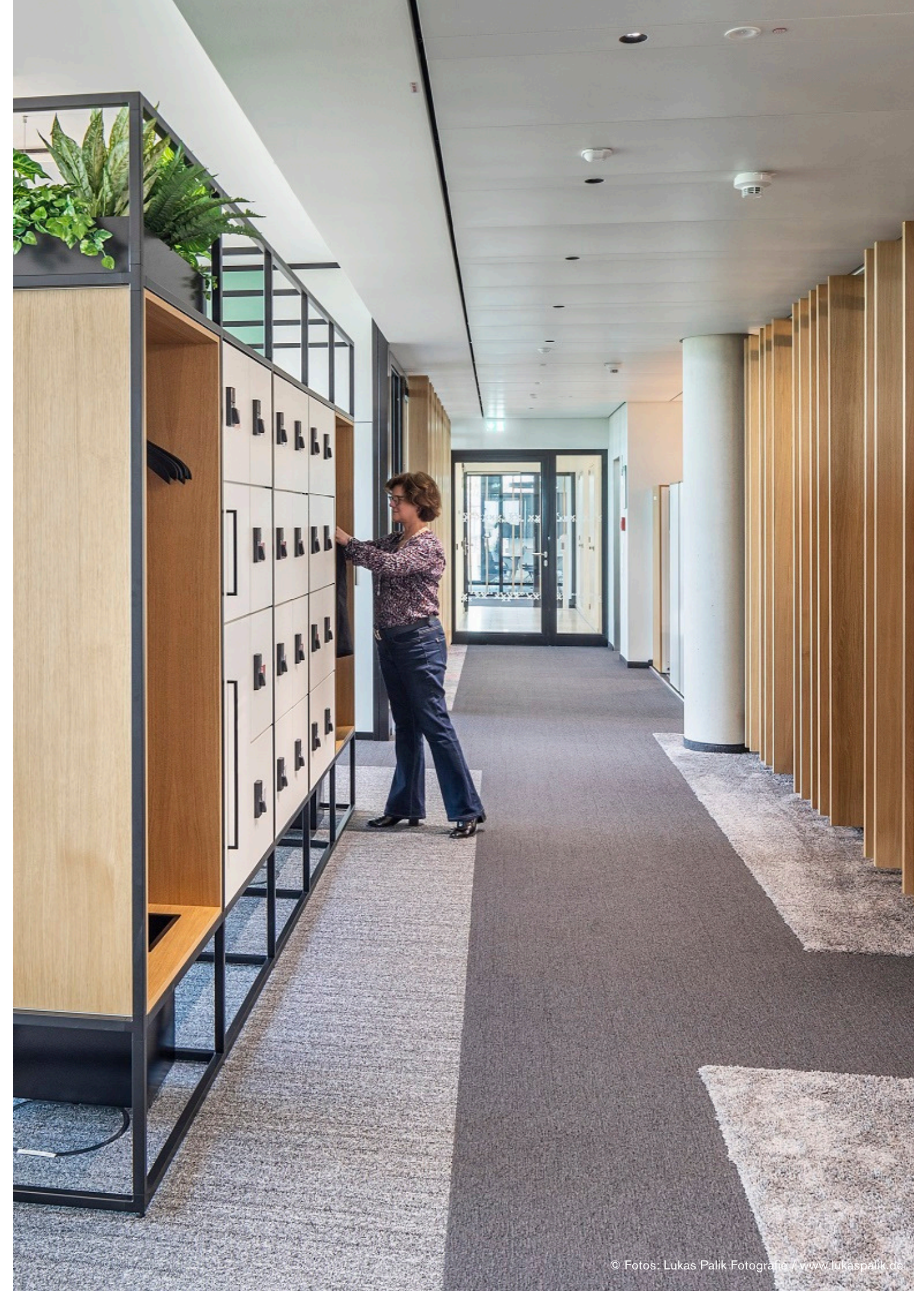
6.637 m²

PRODUKTE

Drawn Lines (Silver)
Equal Measure - EM551 (Union St.)
Touch & Tones 103 (Greige)
World Woven - WW860 (Sonderfarbe)

SERVICELEISTUNG

Concept Design





AOK BILDUNGSZENTRUM, HERSBRUCK

Der Neubau des Bildungszentrums der AOK in Hersbruck bietet Mitarbeitenden und Auszubildenden der AOK Bayern eine moderne und angenehme Lernumgebung. Das Bildungszentrum gliedert sich in einen Hotelbereich mit 96 Zimmern, einen Restaurationsbereich sowie einen Schulungsbereich mit verschiedenen Unterrichtsräumen. Es wurde überall eine helle und transparente Atmosphäre geschaffen, die eine Verbindung des Gebäudes zur umgebenden Natur herstellt. Dies spiegelt sich auch in der Farbigkeit und Materialität wider, bei der der lokale Bezug eine große Rolle gespielt hat: Das Eichenparkett wie auch die Tische in der Mensa wurden aus dem Holz der auf dem Grundstück gefällten Eichen hergestellt, während der Natursteinboden aus Kalkstein aus dem Altmühltal gefertigt wurde.

So wurde auch bei der Auswahl der textilen Bodenbeläge Wert auf natürliche Strukturen und Muster gelegt. Mit dem Teppichfliesendesign Ice Breaker in der Farbe Claystone wurde die helle, natürliche Farbgebung aufgenommen und zusätzlich eine Verbindung zwischen den Räumen und zur Natur geschaffen.

BAUHERR
AOK Bayern

MIETER/NUTZER
AOK Bildungszentrum Hersbruck

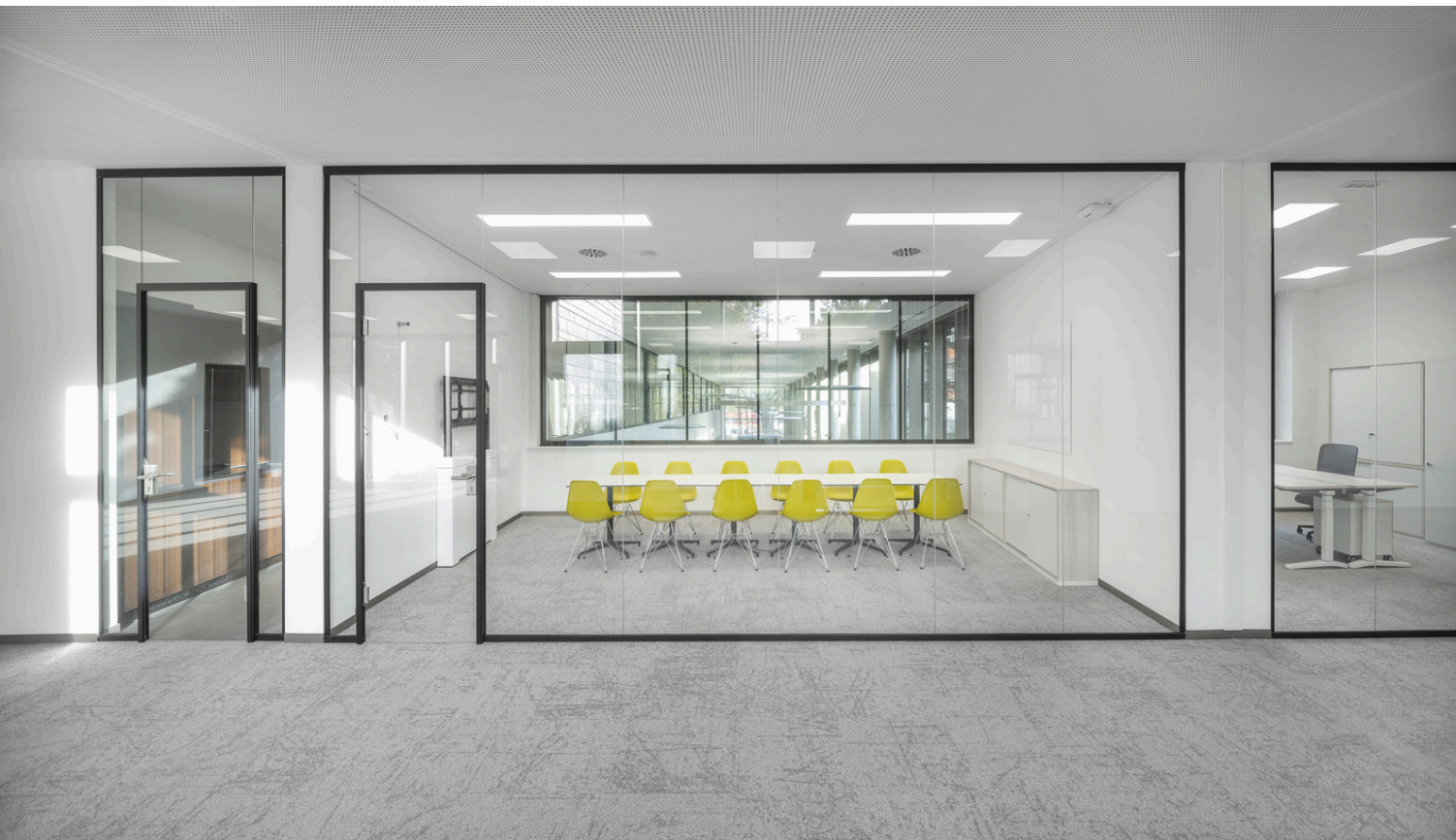
LIEGENSCHAFT
Eichenhainstraße 27, 91217 Hersbruck

ARCHITEKT
oechsner architekten ingenieure GmbH,
Würzburg
baum-kappler architekten gmbh,
Nürnberg

PROJEKTGRÖSSE
4.630 m²

PRODUKT
Ice Breaker (Claystone)





CCH - CONGRESS CENTER HAMBURG, HAMBURG

Das bereits seit den 1970er-Jahren in Hamburg bestehende und beliebte CCH – Congress Center Hamburg hat eine umfassende Revitalisierung erfahren. Es wurde ein modernes, zeitgemäßes Kongresszentrum auf internationalem Niveau geschaffen, in dem neue Elemente die Bestandsgebäudekomplexe auf harmonische Weise ergänzen und dabei einen Bezug zur umgebenden Parklandschaft „Planten un Blomen“ finden. Dabei galt es, Offenheit, Flexibilität, Nachhaltigkeit und Barrierefreiheit zu vereinen. In Ergänzung zu den großen Kongresssälen wurde das Raumangebot um mehrere Breakout Rooms ergänzt. 12.000 Besuchende finden heute in bis zu 50 Sälen Platz. Das CCH wurde mit dem BDA Hamburg Architektur Preis 2022 ausgezeichnet.

Ein Zusammenspiel von Kontinuität und Erneuerung war zentral für die Umbauten. Teile des Hauses aus den 1970er-Jahren – wie der zentrale Saal 1 mit seinen 3.000 Sitzen sowie seiner inneren und äußeren Hülle aus terrakottafarbenem Backstein – stehen unter Denkmalschutz. Hier wurde mit der Teppichfliesenkollektion Urban Retreat in einer Sonderfarbe die Farbigkeit des Raums unterstützt. In den Foyers wurden mit der Teppichfliesenkollektion Human Nature eine angenehme, moderne Optik und zugleich eine optimale Raumakustik geschaffen. Die Designs HN810, HN840 und HN850, die optisch an Naturstein erinnern, ermöglichen organische Flächen sowie fließende Übergänge zwischen den Räumen.

BAUHERR

CCH Immobilien GmbH & Co. KG,
vertreten durch Sprinkenhof GmbH

BETREIBER

Hamburg Messe und Congress GmbH

LIEGENSCHAFT

Congressplatz 1, 20355 Hamburg

ARCHITEKT

ARGE agn Leusmann GmbH + Tim Hupe
Architekten, Hamburg

VERLEGER

Erich Mikeska GmbH, Ellerbek

PROJEKTGRÖSSE

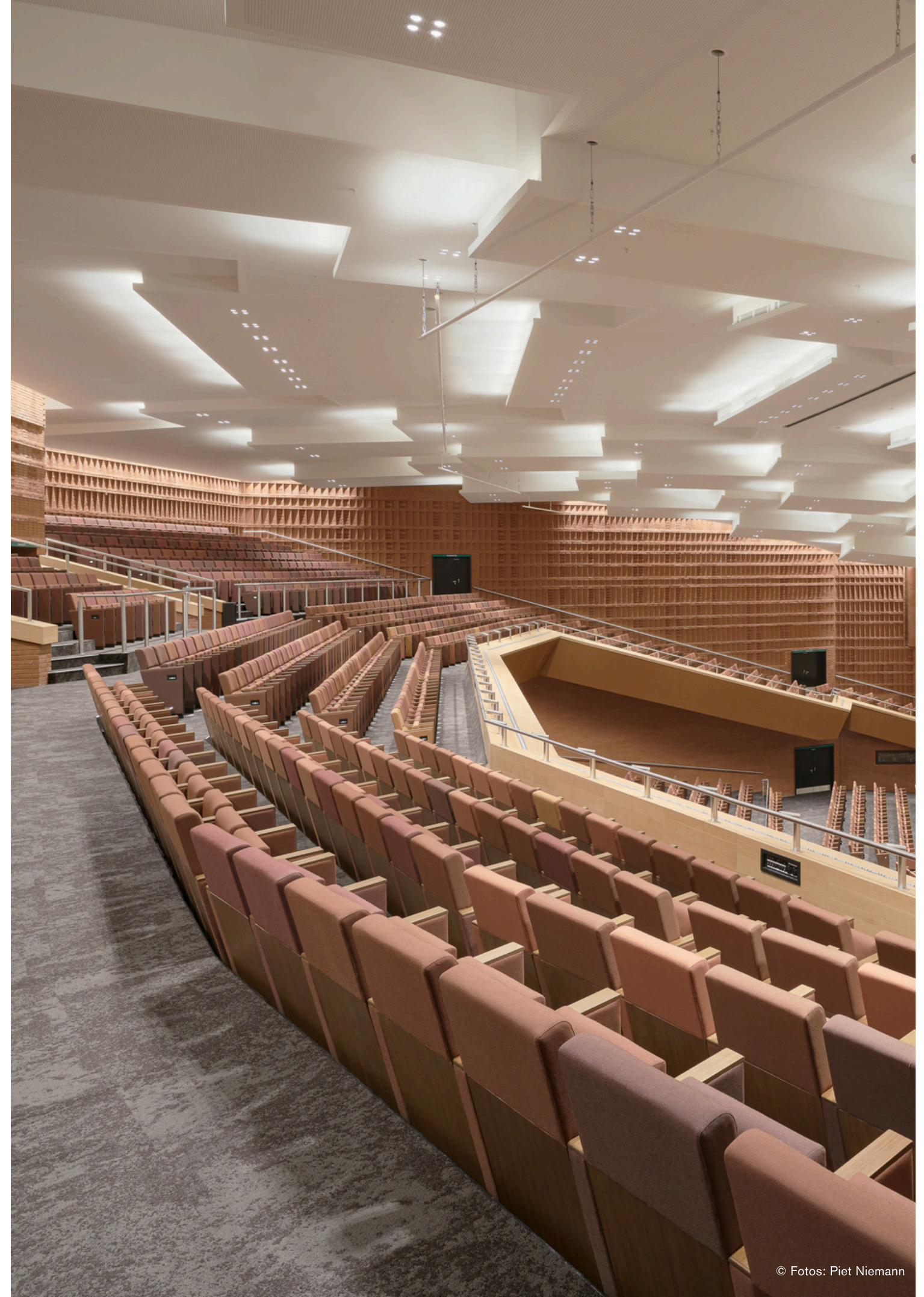
22.258 m²

PRODUKTE

Composure (Solitude / Patience)
Human Nature - HN810 (Nickel)
Human Nature - HN840 (Nickel)
Human Nature - HN850 (Nickel)
Urban Retreat - UR101 (Sonderfarbe)
Urban Retreat - UR102 (Sonderfarbe)
Urban Retreat - UR103 (Sonderfarbe)

SERVICELEISTUNG

Concept Design







BASELLANDSCHAFTLICHE KANTONALBANK, LIESTAL

Mehr Service, mehr Beratung, mehr Erlebnis: Die Basellandschaftliche Kantonalbank, eine der führenden Banken in der Nordwestschweiz, richtet in einem mehrjährigen Prozess ihre Niederlassungen neu aus. Entsprechend wurde auch das Kundencenter ausgebaut – mit neuen Büros auf dem Schildareal in Liestal. Die Räume für die Mitarbeiter sind als Multispace Office angelegt. Geschlossene Thinktanks und ruhige Sitzungszimmer bilden ein Gegengewicht zu den schlicht gehaltenen, offenen Bürobereichen. Zusätzlich laden eine Loungezone und eine gemütliche Cafeteria zu Gesprächen ein. Die hohe Dichte an Arbeitsplätzen erfordert ein ganzheitliches Akustikkonzept, auf das neben Absorbieren und Paneelen auch der Bodenbelag einzahlen muss. World Woven One im Skinny-Planks-Format bietet eine gute Schallabsorption und Trittschalldämmung. Zudem sollen die Teppichfliesen farblich auf die neue Corporate Identity der Bank einzahlen.

BAUHERR

Basellandschaftliche Kantonalbank

LIEGENSCHAFT

Rheinstrasse 7, 4410 Liestal, Schweiz

INNENARCHITEKT

Hunziker Bürodesign GmbH, Reinach

VERLEGER

Stamm Bau AG, Arlesheim

PROJEKTGRÖSSE

900 m²

PRODUKTE

World Woven WW880 (Charcoal Loom / Brown Loom)





STADTBIBLIOTHEK HANAU, HANAU

BAUHERR

HBB Hanseatische Betreuungs- und
Beteiligungsgesellschaft mbH

MIETER

Stadt Hanau

LIEGENSCHAFT

Am Freiheitsplatz 18a, 63450 Hanau

ARCHITEKT

RKW Architektur + Rhode Kellermann
Wawrowsky GmbH, Düsseldorf

INNENARCHITEKT

Schrammel Architekten Stadtplaner
PartGmbH, Augsburg

VERLEGER

Sybotec GmbH, Wiesenfurt

PROJEKTGRÖSSE

920 m²

PRODUKTE

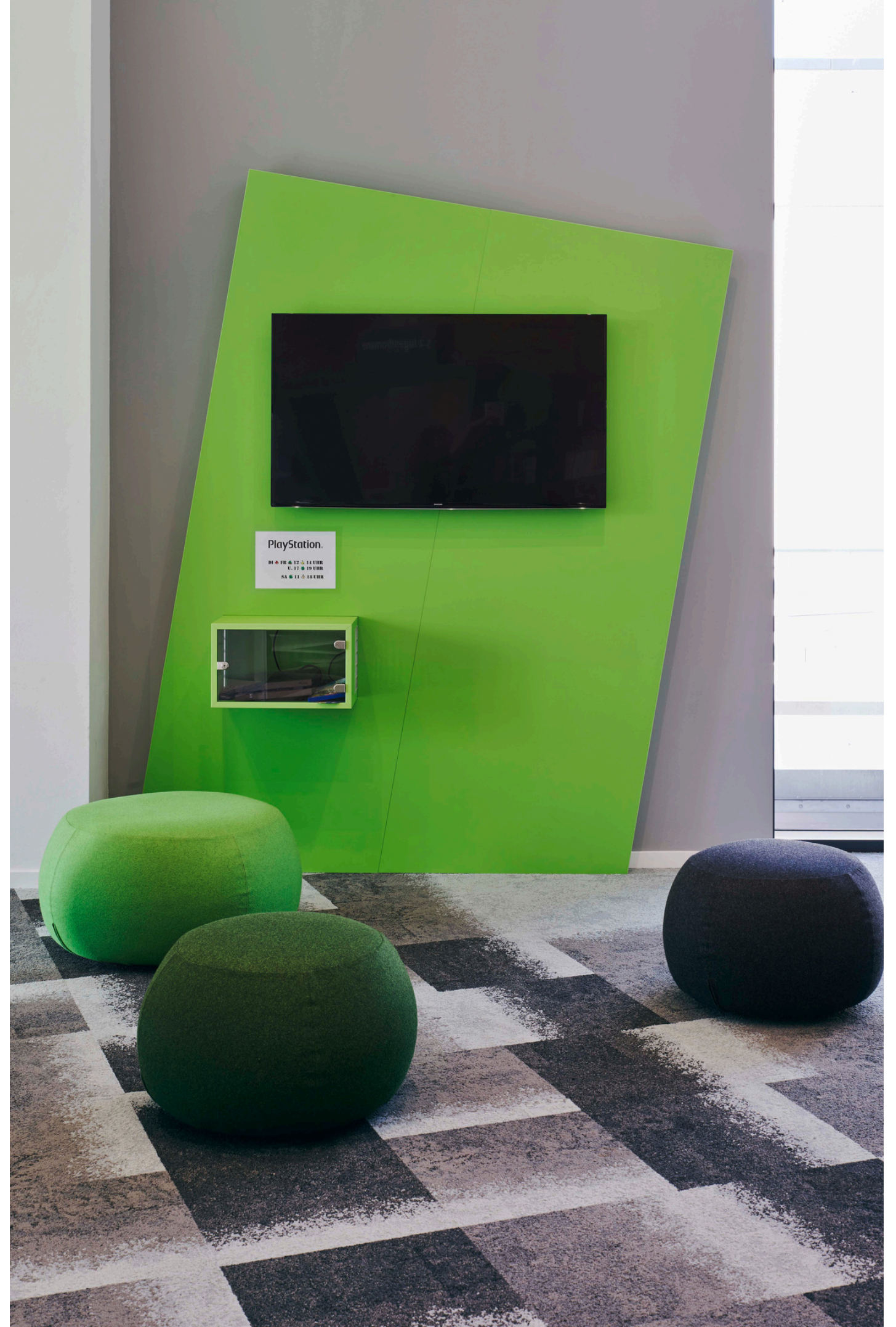
Urban Retreat UR101 (Charcoal/Lichen /
Straw/Grass / Granite/Lichen)
Urban Retreat UR102 (Straw)
Urban Retreat UR103 (Lichen / Grass)

SERVICELEISTUNG

Concept Design

Inmitten des neuen Kulturforums Hanau, direkt am Freiheitsplatz, hat im September 2015 eine der modernsten Bibliotheken Deutschlands ihre Pforten geöffnet. Auffällig gestaltete Treppen verbinden im Inneren der Bibliothek verschiedene lichtdurchflutete und in kräftigen Farben gehaltene Bereiche. Ein besonderes Highlight ist die Kinderbibliothek. Weil Hanau die Geburtsstadt der Brüder Grimm ist, wurde das übergreifende Motto „Märchenwald“ gewählt. So laden nun Jägerständen nachempfundene Lesepodeste und Lesenester, die von bunten Holzmöbeln eingerahmt sind, zum Verweilen, Lesen und Staunen ein. Urban Retreat von Interface sorgt für ein zusätzliches Naturerlebnis: So scheint auf dem Grund grünes Gras zu wachsen und Waldboden sanft in Sand überzugehen. In der Jugendbibliothek betont Bodenbelag mit Verläufen in Hellgrau bis Anthrazit das eher lässige Ambiente.





LANDTAG VON BADEN- WÜRTTEMBERG, STUTT GART

Im Herzen Stuttgarts, zwischen Neuem Schloss und Opernhaus, erstrahlt der Landtag von Baden-Württemberg seit Mai 2016 in neuem Licht. In einer dreijährigen Planungs- und Bauzeit wurde das denkmalgeschützte Bauwerk umfassend denkmalgerecht saniert. Der Plenarsaal wurde unter Bezugnahme auf den Originalzustand neu gestaltet. Bei der Planung setzten die Architekten auf Transparenz und Offenheit. Neu eingebaute Dachöffnungen mit Lichtkegeln und -zylindern lassen jetzt in den zuvor fensterlosen Plenarsaal Tageslicht strömen. Der Bodenbelag von Interface, der auf einer Fläche von 2.000 Quadratmetern unter anderem im Plenarsaal des Landtags verlegt wurde, fügt sich ideal in das gestalterische Konzept ein. So entstand durch die changierende Farbigkeit von Urban Retreat eine Tiefenwirkung, die bei den weitläufigen Foyerflächen wohltuend erscheint.

BAUHERR

Land Baden-Württemberg

LIEGENSCHAFT

Konrad-Adenauer Straße 3, 70173 Stuttgart

ARCHITEKT

Staab Architekten GmbH, Berlin

VERLEGER

Ramsaier GmbH, Stuttgart

PROJEKTGRÖSSE

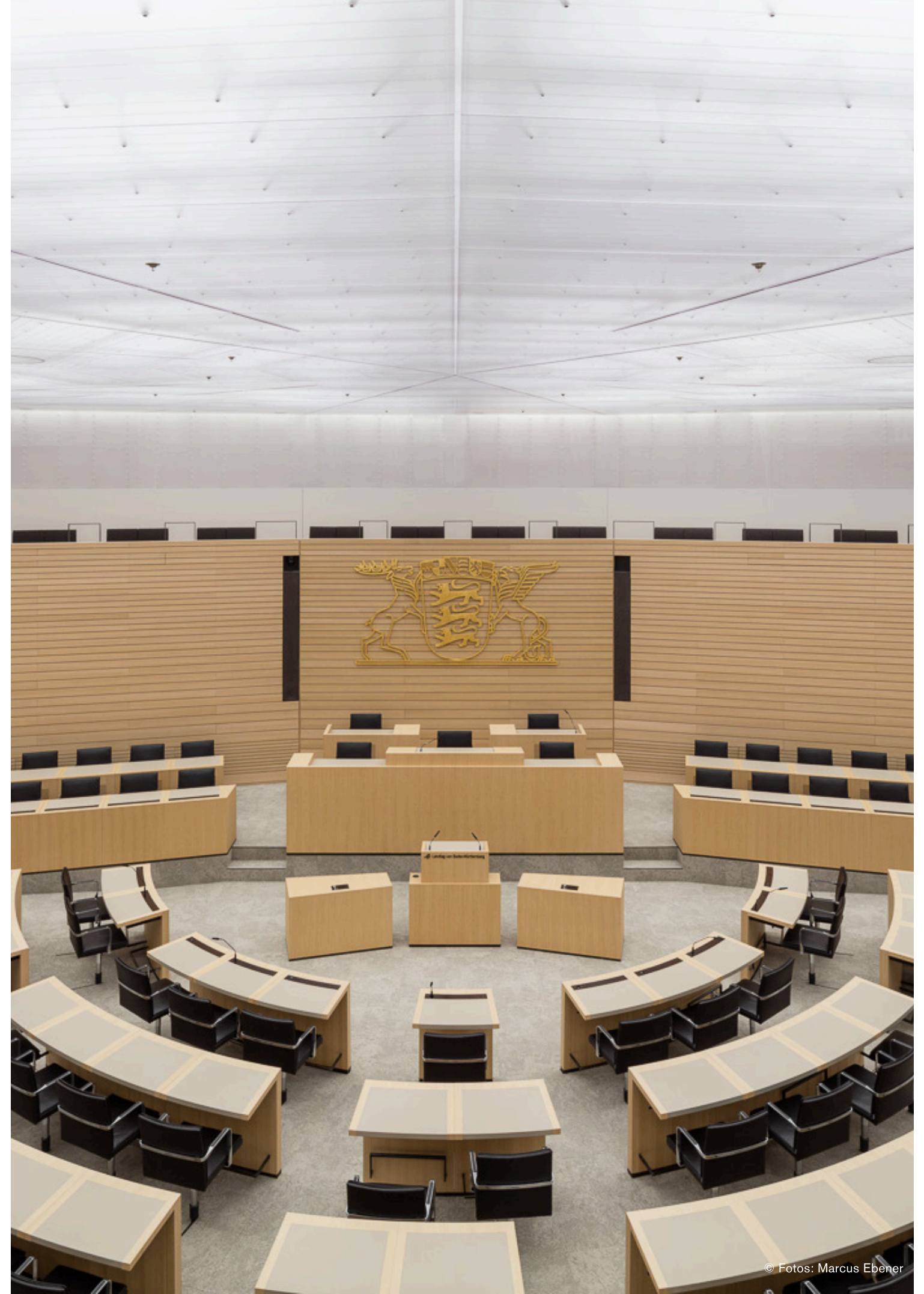
2.000 m²

PRODUKT

Urban Retreat UR102 (Sonderfarbe)

SERVICELEISTUNG

TacTiles®







SPARKASSE UNNAKAMEN, UNNA

In unmittelbarer Nähe zum Stadtgarten und unweit des Hauptbahnhofes der Kreisstadt fällt das markante treppenartige Gebäude der Sparkasse UnnaKamen schnell ins Auge. Im Herbst 2014 wurden umfangreiche Renovierungsmaßnahmen durchgeführt, in deren Zuge auch der Beraterbereich neu konzipiert wurde. Im ersten Obergeschoss untergebracht, besticht er durch schlichte Eleganz. Im hellen Flur- und Galeriebereich ist der Kundenempfang in sanften Holz- und Sandtönen gehalten. Helle Loungemöbel neben dem Kundenempfang laden zum Verweilen ein. Das harmonische Gesamtbild wird mit dem von der Natur inspirierten Bodenbelag Urban Retreat 501 im Skinny Planks-Format (25 x 100 cm) unterstrichen, der in Grau und Rot strahlt. Die Fliesen im bekannten Rot der Sparkassen dienen dabei der Akzentuierung und optischen Hervorhebung einiger Teilbereiche wie dem Kundenempfang.

BAUHERR

Sparkasse UnnaKamen

LIEGENSCHAFT

Bahnhofstraße 37, 59423 Unna

ARCHITEKT/ INNENARCHITEKT

BOCK NEUHAUS PARTNER, Coesfeld

VERLEGER

Mäx Kemmer GmbH & Co. KG, Kamen

PROJEKTGRÖSSE

350 m²

PRODUKT

Urban Retreat 501 (Stone / Red)





VOLKSBANK KREFELD, KREFELD

Eingerahmt vom Kirch- und Hauptplatz Krefelds beeindruckt der neue, gläserne Sitz der Volksbank Krefeld eG. Die dachverglaste Haupthalle ist Zentrum des Geschehens und erzeugt die Atmosphäre eines Marktplatzes. Entsprechend sind die modern ausgestatteten Büros der Kundenberater zur Halle orientiert und als offene Marktstände konzipiert. Auch auf den weiteren Etagen wurden zeitlose Arbeitsplätze geschaffen. Glaswände und helles Holz wurden mit dezenten Farben wie Grau, Weiß und Beige kombiniert. Optische Akzente werden mit kräftigen Orangenuancen gesetzt. Mit Touch & Tones 102 wurde ein Bodenbelag von Interface gewählt, der in drei Sonderfarben – nämlich zwei Grautönen und einem akzentuierendem Orange – verlegt wurde. So konnten Laufwege von Arbeits- und Besprechungsbereichen sowie einladenden Loungeinseln optisch abgehoben werden. Der lichte, offene und freundliche Charakter spiegelt sich damit im gesamten Gebäude wider.

BAUHERR

Volksbank Krefeld eG

LIEGENSCHAFT

Dionysiusplatz 23, 47789 Krefeld

ARCHITEKT/ INNENARCHITEKT

Gerber Architekten GmbH, Dortmund

VERLEGER

Johannes Bongartz GmbH, Duisburg

PROJEKTGRÖSSE

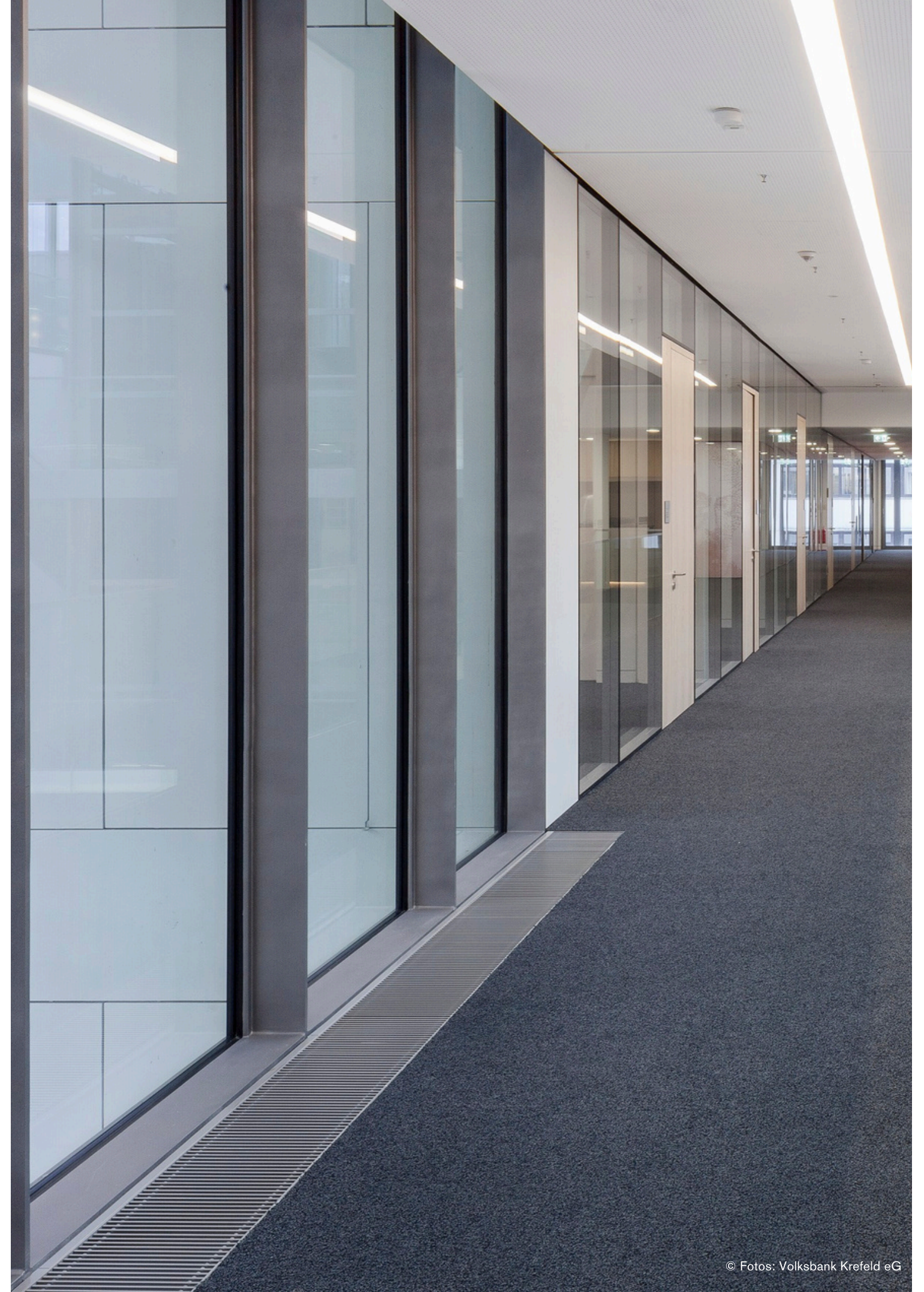
4.500 m²

PRODUKT

Touch & Tones 102 (Sonderfarbe)

SERVICELEISTUNG

Concept Design





STADTWERKE LÜBECK, LÜBECK

Im Süden der Hansestadt Lübeck hat sich die Stadtwerke Lübeck GmbH einen modernen und nachhaltigen Unternehmenssitz geschaffen. Zwei L-förmige Bauelemente sind durch ein verglastes Foyer miteinander verbunden und umschließen einen ruhigen Innenhof des viergeschossigen Holzbaus. Abgerundete Ecken, grüne Farbakzente in der Außenfassade und große Fensterfronten geben dem Bau sein besonderes Aussehen. Innen wurde eine individuelle Open Space-Lösung für die mehr als 400 Mitarbeiter realisiert: Hohe Wände und das einfallende Tageslicht schaffen eine freundliche Atmosphäre. Um Mittelzonen mit Teeküchen gruppieren sich links und rechts Arbeits- und Besprechungsbereiche. Mit Biosfera Bouclé wurde ein Bodenbelag von Interface gewählt, der zu 100 Prozent aus recyceltem Garn besteht. Im Sinne der Nachhaltigkeit leistet er einen wichtigen Beitrag zum Erreichen des Ziels, ein Plus-Energiehaus zu werden.

BAUHERR

Stadtwerke Lübeck GmbH

LIEGENSCHAFT

Geniner Straße 80, 23560 Lübeck

ARCHITEKT

Klein Architekten, Budenheim

VERLEGER

Höllein Bodenbeläge GmbH, Delitzsch

PROJEKTGRÖSSE

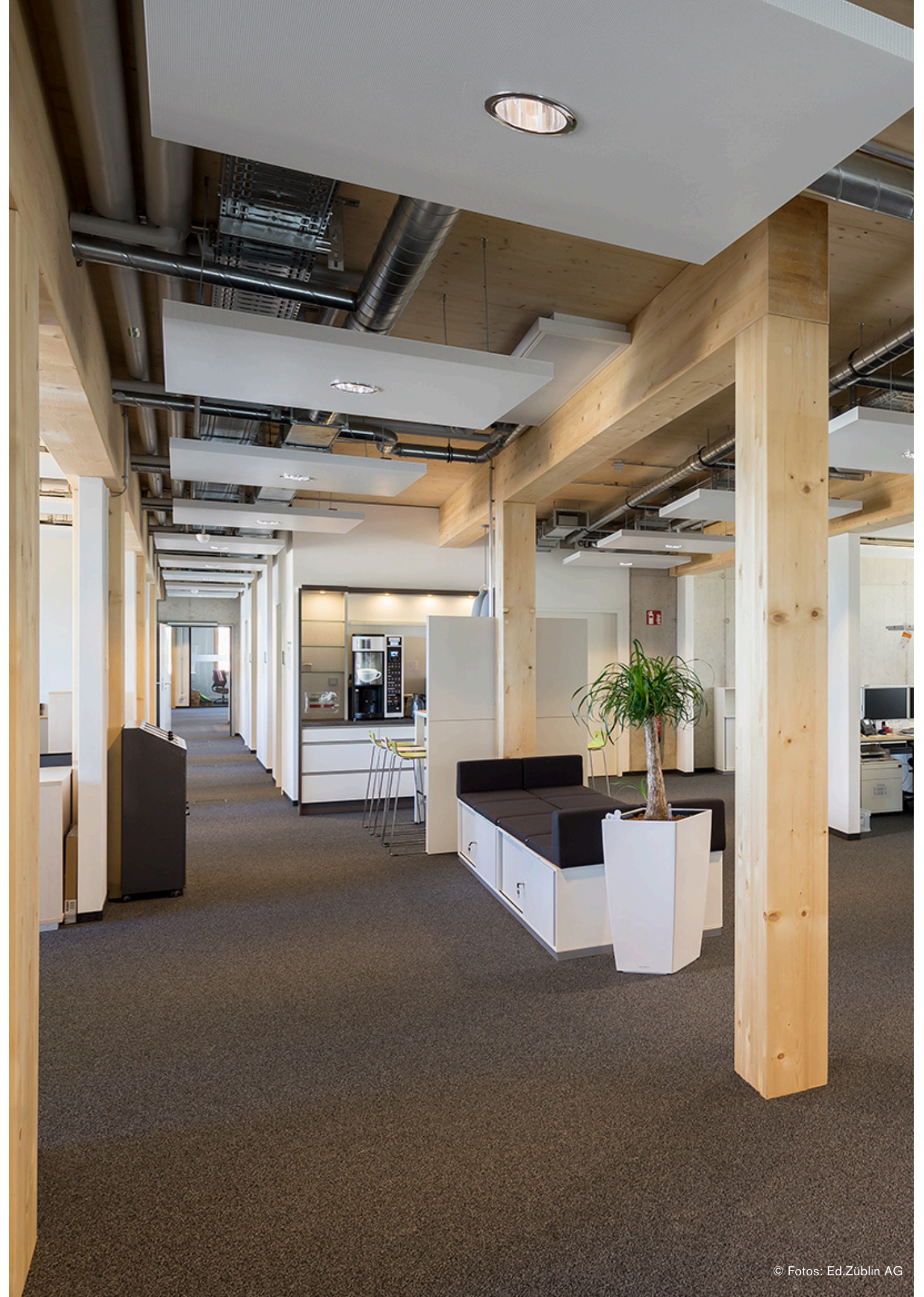
9.500 m²

PRODUKT

Biosfera Bouclé (Nero Impala)

SERVICELEISTUNG

TacTiles®, Concept Design





GESTALTEN SIE IHREN INNENRAUM GEMEINSAM MIT UNSEREN EXPERTEN



Maßgeschneiderter Service.

Jedes Projekt ist einzigartig und jeder Raum hat seine eigenen Herausforderungen, denen sich unser Concept Design Team immer wieder gerne stellt. Eine kreative Bodengestaltung kann Ihre Vision sehr wirkungsvoll zum Leben erwecken.

Unser Concept Design unterstützt Sie als Architekten und Innenarchitekten dabei, optimale Lösungen für Ihre Fußbodengestaltung zu finden – Lösungen, die die Anforderungen eines Projektes im Rahmen des vorgesehenen Budgets erfüllen. Wir bieten individuelle Beratung für jedes Projekt, darunter auch Sonderfarben, Floorpläne, Moodboards oder Kollektionsberatung.

Wir stehen Ihnen in jeder Phase Ihres Projektes mit voller kreativer Unterstützung zur Seite.

Scannen und
mehr erfahren



Floor Designer
ausprobieren



KONTAKT

Deutschland

Interface Deutschland GmbH

Mies van der Rohe Campus
Girmesgath 5
47803 Krefeld

Tel.: +49 (0) 2151 37 18 0

info-de@interface.com

Österreich

Showroom Wien

Europlatz 1/A Europlaza
1120 Wien

Tel.: +43 (0) 1810 2839

info-at@interface.com

Schweiz

Interface Schweiz GmbH

Bederstrasse 109
8002 Zürich

Tel.: +41 (0) 44 913 68 00

info-ch@interface.com



interface.com