

Referenzbuch

Referenzbuch 2019/2020

Deutschland, Österreich, Schweiz



LVT trifft Teppich

Jeden Tag kreieren wir mit unseren modularen Bodenbelägen auf einzigartige Weise ausdrucksstarke Raum- und Arbeitswelten – so individuell wie unsere Kunden.

Dieses Referenzbuch illustriert auf den folgenden Seiten die vielfältigen Möglichkeiten kreativer Innenraumgestaltung. Von Hamburg bis München, von Wien bis Zürich zeigen wir moderne und facettenreiche Lösungen für Büros, Hotels und öffentliche Bauten. Ob klassische Ästhetik oder abgefahrenes Interior Design: Diese Projekte werden Sie überraschen und hoffentlich für Ihre eigenen Vorhaben inspirieren.

Tauchen Sie ein und entdecken Sie das Potenzial modularer Bodenbeläge!

Carbon Neutral Floors™.

Alle Produkte.

CO₂-neutral.

WIR WISSEN UM DIE AUSWIRKUNG
UNSERER PRODUKTE AUF DIE GLOBALE
ERDERWÄRMUNG.

DESHALB SIND ALLE INTERFACE
BODENBELÄGE CO₂-NEUTRAL.



Seit 1994 sind wir branchenführend bei der Reduzierung der CO₂-Belastung der Atmosphäre durch unsere Produkte und weisen die niedrigste Umweltbelastung der Branche auf. Dennoch werden bei der Herstellung unserer Produkte noch immer Emissionen freigesetzt, die bisher unvermeidbar sind. Um CO₂-Neutralität für alle Produkte weltweit zu erreichen, berechnen wir alle Treibhausgasemissionen für den gesamten Lebenszyklus unserer Produkte und investieren zu ihrem Ausgleich in geprüfte Emissionsminderungsprojekte weltweit.

Mit Carbon Neutral Floors reduzieren Sie Ihre persönliche CO₂-Bilanz und die Ihres Gebäudes.



Bauherr

Credit Suisse AG

Liegenschaft

Ceres Tower
Santhera Pharmaceuticals (Schweiz) AG
Hohenrainstrasse 24, 4133 Pratteln, Schweiz

Innenarchitekt

front office design, Christian Kohler AG,
Basel

Verleger

A. Pfirter Bodenbeläge AG, Pratteln

Projektgröße

2.400 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Urban Retreat UR102 (327107 Ash)
Level Set – Natural Woodgrains
(A00204 Beech)

Serviceleistung

TacTiles®

Santhera Pratteln

Der Ceres Tower in Pratteln ist mit 82 Metern das höchste Gebäude im Kanton Baselland. Die konkave Fassadengestaltung, verbunden mit einem metallischen Bronzeton, verleihen der expressionistischen Form des Bauwerks eine moderne Ausstrahlung. Auf drei Etagen hat sich das Schweizer Pharmaunternehmen Santhera mit seinem Hauptsitz eingemietet. Die lichtdurchfluteten Flächen mit geräumigen Open-Office-Landschaften, transparenten Einzelbüros und Konferenzräumen sind geprägt vom technischen Charme der Decken und Installationen. Zusammen mit hellen, funktionalen Büromöbeln und warm anmutenden Materialien entsteht ein hochwertiges Ambiente.

Urban Retreat sorgt mit seinen organischen Strukturen für eine harmonische Tiefenwirkung, die holzgemaserten LVTs im Skinny-Planks-Format heben Kommunikationszonen optisch hervor. Überganglos ergänzen sich hier textile und elastische Fliesen zu einem einheitlichen Bodenbelagsystem.



**Bauherr**

Deutsche Wohnwerte GmbH & Co. KG

Liegenschaft

Langer Anger 9, 69115 Heidelberg

Architekt

Eike Becker_Architekten, Berlin

Innenarchitekt

brandherm + krumrey interior architecture,
Hamburg

Einrichtung

KAHL Büroeinrichtungen GmbH, Mannheim

Verleger

Bölinger + Stüber GmbH, Mannheim

Projektgröße

900 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

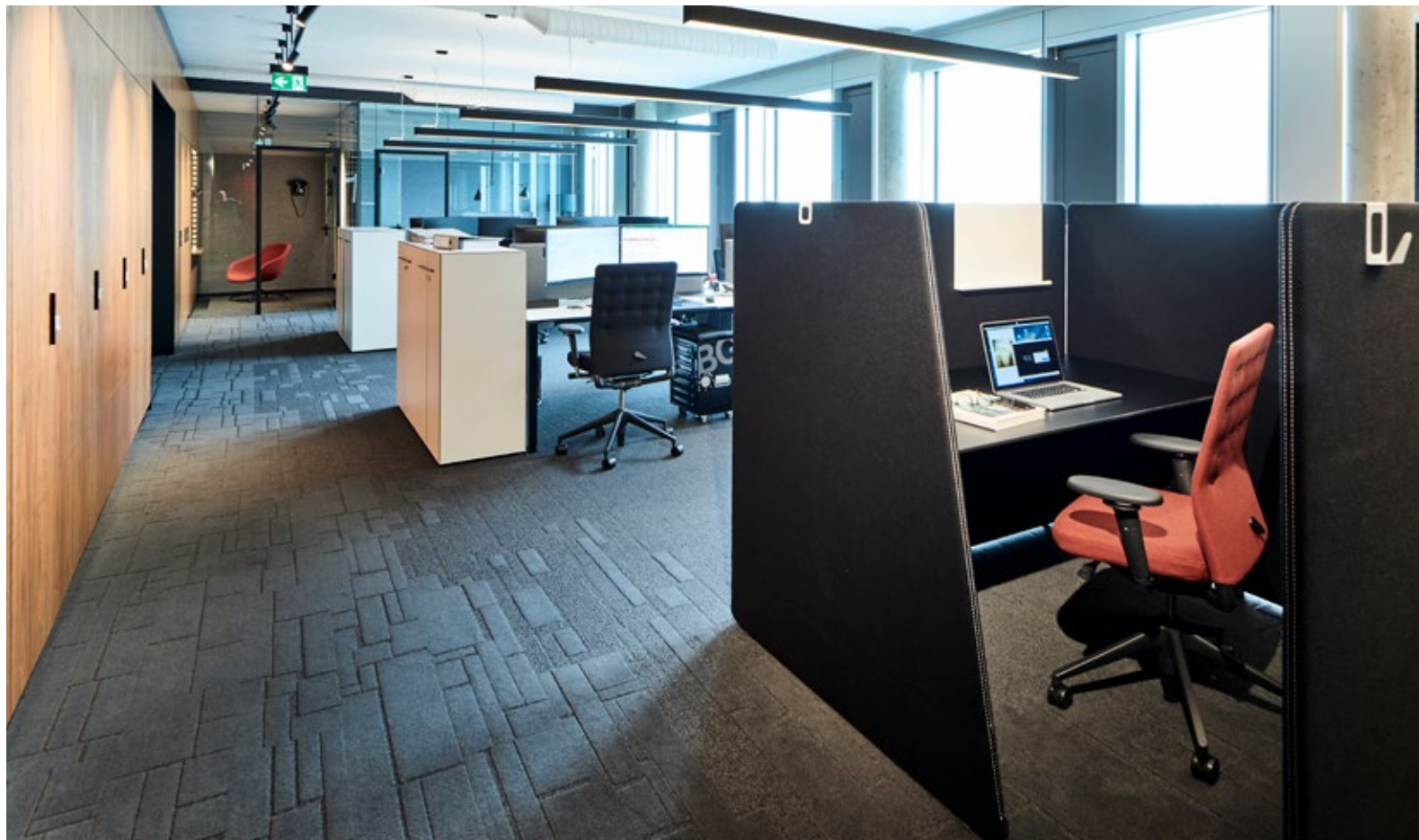
Equal Measure EM551 (7887007 Union St.)
Equal Measure EM552 (7888007 Union Ave.)
Equal Measure EM553 (7889007 Union Blvd.)

Serviceleistung

Concept Design

Deutsche Wohnwerte Heidelberg

Das Gebäudeensemble Colours in der neuen Heidelberger Bahnstadt steht für Vielfalt, kurze Wege sowie nachhaltige Lebens- und Arbeitsqualität. Das Bürokonzept für die Deutsche Wohnwerte GmbH realisiert darin auf rund 1.000 Quadratmeter die New-Work-Version vom vernetzten und flexiblen Arbeiten. Die neuen Büroflächen wurden mit einem hohen Anspruch an Qualität, Beständigkeit und Zuverlässigkeit umgesetzt. Eine holzverkleidete Wohnwand steht für diese Werte und verbindet als zentrales Gestaltungselement die offenen Bürobereiche miteinander. Das Zusammenspiel der unterschiedlichen Strukturen der Kollektion Equal Measure lässt die Flächen fließend und organisch erscheinen. Die Skinny Planks aus der Kollektion Equal Measure sind inspiriert von traditionellen Wegen aus Kopfsteinpflaster und verbinden in Büros und Rückzugsräumen die ungleichmäßige Optik eines Straßenzugs mit den weichen, luxuriösen Eigenschaften einer Teppichfliese.



**Bauherr**

Zentiva Pharma GmbH

Liegenschaft

Linkstraße 2, 10785 Berlin (Rogers Twins am Potsdamer Platz)

Architekt

Richard Rogers, London

Interior Design

Thomas Mieruch / die-raumgestalten, Berlin

Verleger

Fußböden Allroundservice René Drews,
Panketal

Projektgröße

1.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Human Connections – Rue (8344002 Teal)

Human Connections – Stone Course
(8343002 Teal/Stone)

Human Connections – Paver
(8337001 Granite)

Level Set – Textured Woodgrains
(A00406 Antique Light Oak)

Zentiva Pharma Berlin

In den Rogers Twins, einem von dem britischen Architekten Richard Rogers entworfenen Gebäudeensemble am Potsdamer Platz, hat das Pharmaunternehmen Zentiva seine Hauptstadtrepräsentanz bezogen. In den Innenräumen fällt viel natürliches Licht durch transparente Trennwände und Glaselemente in die Arbeitsbereiche und Flure. Gearbeitet wird in Einzel- und Gruppenbüros, die Mitarbeiter können zudem eine Softworking Area sowie unterschiedliche Besprechungsräume nutzen. Schallabsorber im offenen Bereich lassen Kommunikation zu und schützen gleichzeitig vor zu viel Ablenkung. Die Designs Rue und Stone Course aus der Kollektion Human Connections nehmen am Boden die gewohnten urbanen Strukturen des Stadtbildes auf und transportieren diese durch Wege, Plätze und Treffpunkte ins Innere. Die kräftigen Blau- und Türkistöne spiegeln die Farben des Logos von Zentiva und zahlen so auf die Corporate Identity des Unternehmens ein.





Bauherr

team situs GmbH

Liegenschaft

Ericus-Contor, Ericusspitze 4,
20457 Hamburg

Architekt

JANIESCH architektur, Hamburg

Verleger

Bernhard Lübbers GmbH, Hamburg

Projektgröße

1.000 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Composure (4169017 Seclusion /
4169071 Olive / 4169073 Sunburst)
Composure Edge (4274003 Olive /
Seclusion / 4274004 Sunburst / Seclusion)
Human Nature HN830 (608006 Kiwi)

Serviceleistung

Concept Design

Officepoint One Hamburg

Gemeinsam mit dem Spiegel-Hochhaus bildet das Ericus-Contor das nordöstliche Tor zur Hamburger Hafencity. Brückenartig spannt die Bebauung in den beiden Obergeschossen frei zwischen zwei Gebäudekernen.

Dort im neunten Obergeschoss profitiert das Officepoint One Business Center vom ungestörten Blick nach Süden. Die Innenraumgestaltung folgt dem Motto „Die Großstadt ist ein Dschungel“ und lässt so spannende Rückzugsorte entstehen. Farben und Formen schaffen eine einzigartige Stimmung in Einzel- und Teambüros, Konferenzräumen und in den offenen Bereichen.

Der Bodenbelag unterstreicht dabei die dschungelartige Atmosphäre. Eingebettet in den warmen, neutralen Grauton von Composure Seclusion setzen die Farbtöne Olive und Sunburst Akzente, die an Holz, Erde und Pflanzen im Urwald erinnern. Composure Edge spiegelt natürliche Verläufe wider und lockert die Fläche auf, Human Nature markiert „Melting Pots“ als Orte des gemeinsamen Arbeitens.



**Bauherr**

Maresi Austria GmbH

Liegenschaft

Hietzinger Hauptstraße 119–121, 1130 Wien,
Österreich

Architekt

Inter-pool Immobilien GmbH, Wien

Verleger

Lindner Group KG, Arnstorf

Projektgröße

850 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Human Nature HN810
(308052 Nickel / 308053 Slate)
Human Nature HN830
(608001 Persimmon / 608003 Black /
608004 Cobalt / 608005 Clementine)
Human Nature HN850
(308082 Nickel / 308083 Slate)
Net Effect B702 (312896 Black Sea)
Touch & Tones 103
(4176006 Taupe / 4176010 Red / 4176013
Ultra Marine / 4176015 Moss)

Maresi Wien

Im 13. Wiener Bezirk sitzt mit Maresi einer der führenden Markenartikler im österreichischen Lebensmittelhandel. In seinen neuen Räumen, unweit des alten Standortes, verbindet das Unternehmen auf 1.000 Quadratmetern Tradition und Moderne in einem offenen Arbeitsplatzkonzept. Herzstück der hellen Büroumgebung ist das Maresi Café als Knotenpunkt der Kommunikation und Ausdruck konsequenter Markenpflege. Kurze Wege fördern die Kollaboration, Rückzugsräume wie Besprechungsboxen und -zimmer sowie ein Fokusraum ermöglichen die nötige Ruhe für Meetings und konzentriertes Arbeiten. Der textile, modulare Bodenbelag Human Nature inszeniert im Flurbereich das neue Corporate Design von Maresi, das mit kräftigen Farbakzenten aus der Kollektion Touch & Tones umgesetzt wurde. In den Meetingräumen erschafft das von der Kraft der Meere inspirierte Net Effect aus 100 Prozent recyceltem Garn eine elegante Anmutung.





Bauherr
HARIBO GmbH & Co. KG

Liegenschaft
Dr.-Hans-und-Paul-Riegel-Straße 1,
53501 Graftschaff

Architekt
Kohlbecker Gesamtplan GmbH, Köln

Verleger
Teppich Essers & Söhne GmbH, Aachen

Projektgröße
10.700 m²

Fertigstellung/Bezug
2018

Produkte
Composure (4169003 Solitude)
Touch & Tones 103
(4176007 Tobacco / 4176008 Black)
Urban Retreat UR102
(327102 Straw / 327105 Stone)

Haribo Graftschaff

Seit fast einem Jahrhundert begleiten die bunten Süßigkeiten von HARIBO Generationen von Menschen. Das in dritter Generation geführte Familienunternehmen feiert im Jahr 2020 sein 100-jähriges Jubiläum. Der Umzug in die neue, internationale Unternehmenszentrale nach Graftschaff nahe der Heimat Bonn ist ein wichtiger Schritt für den Weltmarktführer im Fruchtgummi- und Lakritzsegment. Der neue HARIBO-Standort bietet viel Platz für die moderne Verwaltung ebenso wie für eine der technologisch fortschrittlichsten Produktionsstraßen der Welt im Süßwarenereich.

Im neuen Verwaltungsgebäude finden auf fünf Geschossen rund 500 Mitarbeiter Platz. Der Bodenbelag aus der Composure-Kollektion im Farbton Solitude unterstützt eine ruhige Arbeitsatmosphäre in den modern eingerichteten Büros. Die Besprechungsräume fördern Kreativität – sie folgen thematisch HARIBO-Top-Produkten, zum Beispiel Goldbären, Color-Rado oder Tropifrutti. Das Interior-Konzept wird auf dem Boden fortgeführt. Die Kollektionen Touch & Tones und Urban Retreat unterstreichen in verschiedenen Farbtönen die Aspekte, die die Marke HARIBO und die Produkte des Familienunternehmens auszeichnen: Genuss, Spaß und Freude.





Bauherr

Lebensversicherung von 1871 a. G. und
x-cellent technologies GmbH

Liegenschaft

Rosenkavalierplatz 10, 81925 München

Mieter

x-cellent technologies GmbH

Architekt

DiPPOLD Innenarchitektur GmbH, München

Projektgröße

650 m²

Fertigstellung/Bezug

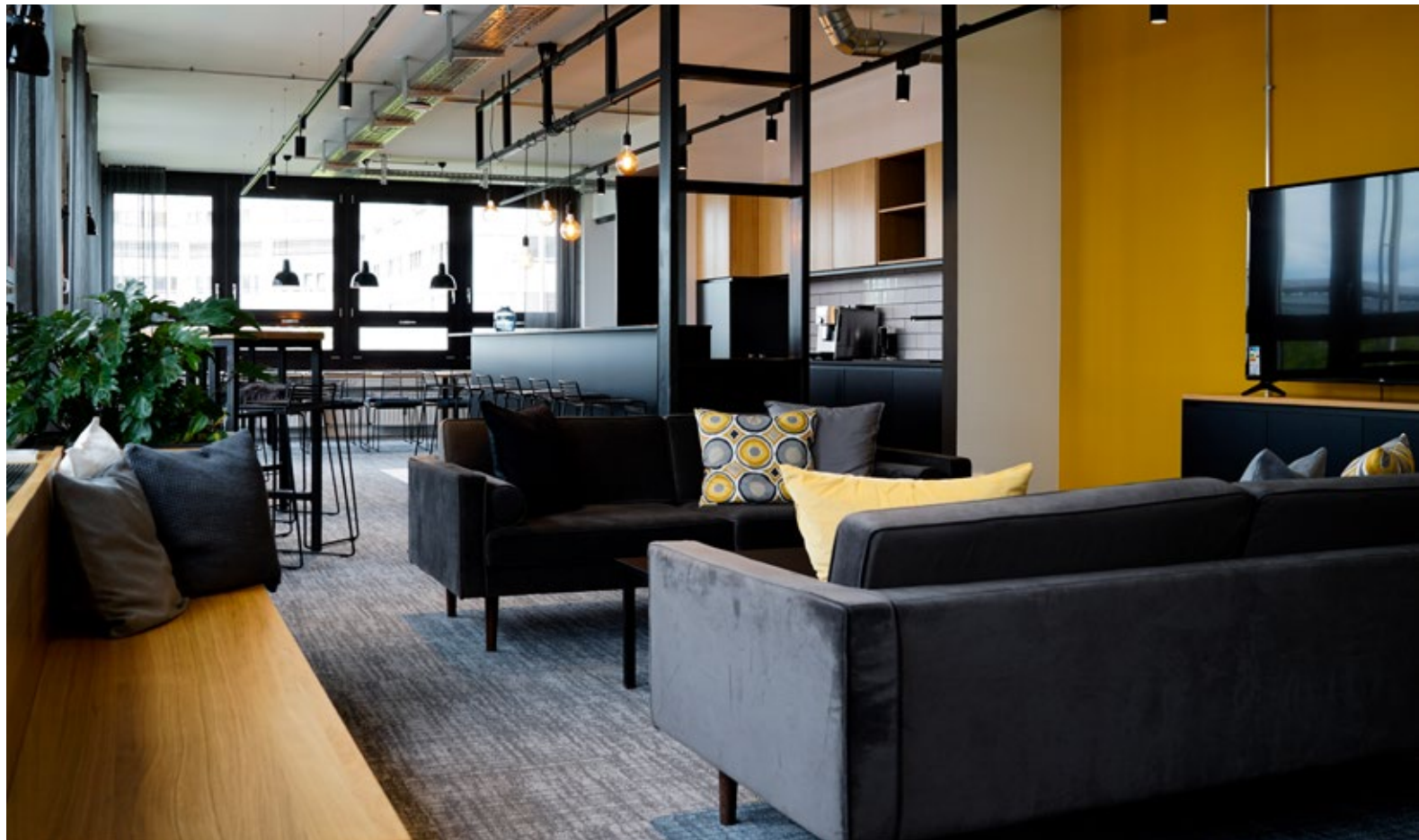
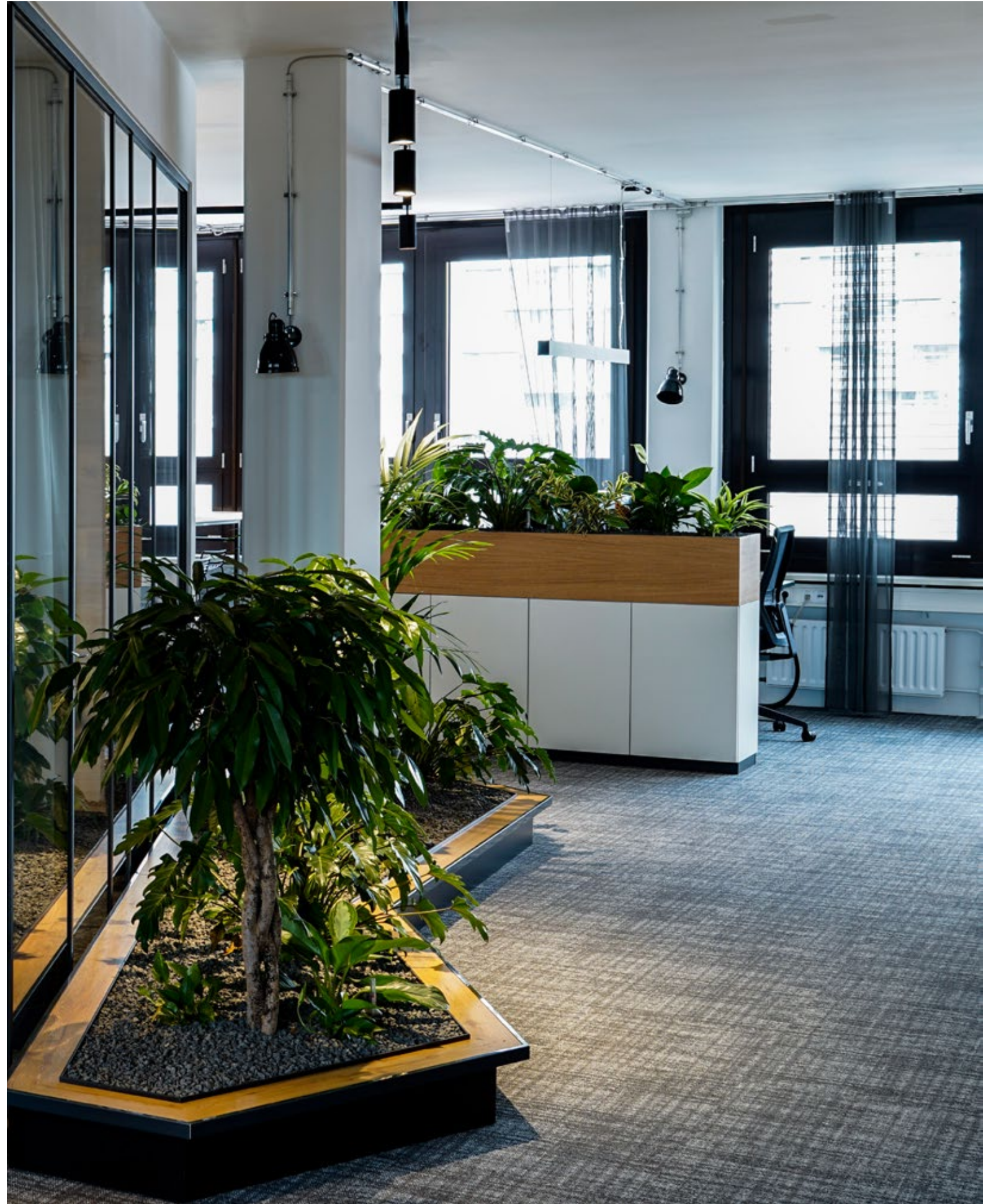
2018

Produkt

Contemplation (4263005 Arcadian)

x-cellent technologies München

Unweit der Isar und des Englischen Gartens hat die Firma x-cellent technologies in einem sanierten Bestandsgebäude neue Büroräume bezogen. Um auch zukünftig weiter wachsen zu können, stand bei der Planung größtmögliche Flexibilität in der Nutzung im Fokus. Arbeitsplätze, Aufenthaltsorte und Räume wurden konsequent auf den Bedarf der Mitarbeiter zugeschnitten. So stehen kleinere Tische für Besprechungen im Stehen ebenso zur Verfügung wie sogenannte „Telefon-Boxen“ als individuelle Räume für konzentriertes Arbeiten. In dem vielseitig nutzbaren Meetingbereich lassen sich sowohl kleinere Besprechungen als auch Events mit bis zu 100 Personen durchführen. Warme Materialien und Grünpflanzen sorgen für eine Wohlfühlatmosphäre. Der textile Bodenbelag Contemplation von Interface vermittelt mit seinem Tweed-artigen Design auf großen wie kleinen Flächen moderne und zugleich schlichte Eleganz.





Bauherr
PROJECT Immobilien Gewerbe AG

Liegenschaft
Franz-Ehrlich-Straße 5, 12489 Berlin

Innenarchitekt
STP Architekten, Berlin

Bürokonzept
GRAEF GmbH, Berlin

Verleger
straehuber AG, Dorfen

Projektgröße
3.000 m²

Fertigstellung/Bezug
2018

Produkte
On Line
(7335007 Pewter / 7335006 Cloud)
Off Line
(Sonderfarbe / 7559005 Pewter/Cloud)

Serviceleistung
Concept Design

Eurovia Berlin

Direkt am Eingang des Technologieparks Adlershof erhebt sich in repräsentativer Lage der Büroneubau Nubis. In der modernen Gewerbeimmobilie hat das bundesweit tätige Straßenbauunternehmen Eurovia seinen Hauptsitz. Auf fünf Etagen bieten Büros und Besprechungsräume ein helles, transparentes Arbeitsumfeld für die rund 130 Mitarbeiter. Der Bodenbelag lässt den Unternehmenszweck klar erkennen. Die Skinny Planks aus den Kollektionen On Line und Off Line in den Farbtönen Pewter und Cloud greifen das Thema Straßenbau auf der gesamten Fläche auf. Das lineare Design, Farbe und Struktur wecken dabei – durchaus gewollt – Assoziationen mit einer Autobahn. In den Fluren lässt Off Line in einer Sonderfarbe die Corporate Identity aufblitzen und unterstützt außerdem die Wegführung.





Bauherr

Schweizerische Mobiliar
Versicherungsgesellschaft AG

Liegenschaft

Bundesgasse 35, 3001 Bern, Schweiz

Architekt

arb Architekten, Bern

Bürogestaltung

Witzig The Office Company, Frauenfeld

Verleger

Bäga Innenausbau AG, Bern

Projektgröße

2.000 m²

Fertigstellung/Bezug

2015

Produkt

Heuga 580 (5107 Onyx)

die Mobiliar Bern

An ihrem Hauptsitz in Bern hat die Versicherungsgesellschaft die Mobiliar das Projekt work@mobiliar initiiert. Das Ziel: eine Arbeitsumgebung zu schaffen, die Offenheit, Schnelligkeit und Transparenz fördert. 160 Mitarbeiter erleben nun auf einer Bürofläche von rund 2.000 Quadratmetern eine inspirierende Arbeitswelt, in der sich Bewegung und Kommunikation aus der Raumgestaltung wie selbstverständlich ergeben. Open-Space-Landschaften wechseln sich ab mit schallgeschützten Einzelarbeitsplätzen, es gibt Rückzugsmöglichkeiten für Telefonate und Teambesprechungen sowie Räume mit flexiblem Mobiliar für Vorträge und Workshops. Kräftige farbliche Akzente markieren jeden Bereich, sind Blickfang und Orientierung zugleich. Mit Heuga 580 wurde ein Boden verlegt, der auf zuverlässige Schlingenqualität setzt und damit hohe Strapazierfähigkeit beweist. Dabei ergänzen sich die dezente Optik des textilen Belags und die Akzentfarben des modernen Interieurs.





TIGGES
RECHTSANWÄLTE

TIGGES

Bauherr

Versorgungswerk der Architektenkammer
NRW

Liegenschaft

TIGGES Rechtsanwälte, Zollhof 8,
40221 Düsseldorf

Architekt

Döring Dahmen Joeressen Architekten,
Düsseldorf

Innenarchitekt

citizenoffice GmbH, Düsseldorf

Projektgröße

1.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Composure (4169011 Soothe)
Level Set – Natural Woodgrains
(A00201 Black Walnut)
Biosfera Bouclé (7184 Polaris)

Tigges Rechtsanwälte Düsseldorf

Über der Einmündung in den Zollhof im Medienhafen Düsseldorf erhebt sich das spektakuläre Grand Bateau. Die Fassade des Gebäudes aus Granit, Aluminium und Glas erinnert durch ihre geschwungene Form an einen Schiffsbug.

Der hohe Anspruch an Design und Materialien setzt sich bei der Gestaltung der Innenräume fort. In den Räumlichkeiten der Wirtschaftskanzlei Tigges auf der dritten Etage ist die Ausstattung konsequent auf die Anforderungen der einzelnen Bereiche abgestimmt.

Im frequentierten Eingangsbereich und auf den Laufwegen liegt mit der holzgemaserten Level Set – Natural Woodgrains ein ebenso ästhetischer wie strapazierfähiger modularer LVT-Boden. Die Büros der rund 50 Mitarbeiter sind – zum Mobiliar farblich passend – mit dem hochwertigen Biosfera Bouclé aus 100 Prozent recyceltem Material ausgestattet. In den Konferenzräumen sorgt Composure für eine freundliche Atmosphäre bei guter Akustik.





Bauherr

Nordport Hotel Bau GmbH & Co. KG

Liegenschaft

Südportal 2, 22848 Norderstedt

Betreiber

Nordport Plaza Hotel Betriebs-GmbH,
Norderstedt

Architekt und Innenraumdesign

Premero Immobilien GmbH, Hamburg

Verleger

Maler Grosser GmbH, Lübz

Projektgröße

7.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

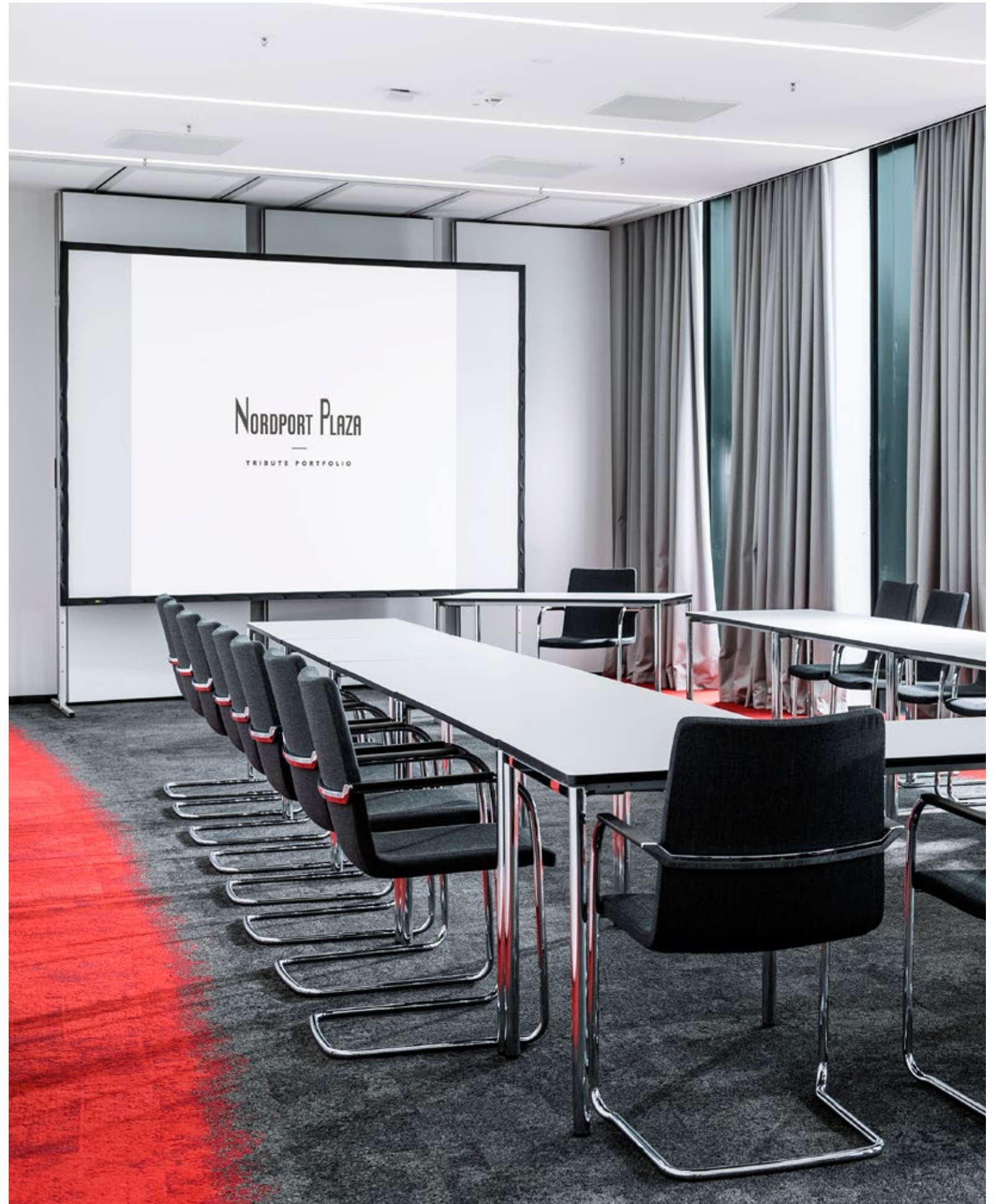
- Human Nature HN810 (308054 Limestone)
- Human Nature HN840 (308074 Limestone)
- Human Nature HN850 (308084 Limestone)
- Urban Retreat UR102 (327101 Charcoal)
- Urban Retreat UR101 (Sonderfarbe)
- Urban Retreat UR103 (Sonderfarbe)
- World Woven WW890 (8113004 Black Dobby / 8113002 Flannel Dobby)
- World Woven WW895 (8114005 Fuchsia Weave)
- Common Theme CT102 (7427002 Slate)

Serviceleistung

Concept Design

Nordport Plaza Norderstedt

In unmittelbarer Nähe des Hamburger Flughafens entstand das Nordport Plaza Hotel mit einem einzigartigen Design- und Energiekonzept. Aus der Luft erinnert das ellipsenförmige Hauptgebäude an ein Auge, dazu bildet das elegant geschwungene Nebengebäude die Augenbraue. Außen komplett aus Glas in edlem Dunkelgrau, orientiert sich das Nordport Plaza innen an der Designsprache der 1960er-Jahre – immer mit Bezug zum Thema Fliegen. Kontraste entstehen vor allem durch Materialien, zum Beispiel Betonwände, Holzoberflächen und edle Vinyltapeten. Bei der Gestaltung des Bodens waren neben Design und Nachhaltigkeit auch funktionale Eigenschaften ausschlaggebend. Human Nature besticht im gesamten Komplex mit organischen Flächen und fließenden Übergängen. Im Tagungszentrum setzt die Kollektion Urban Retreat farbliche Akzente. Die besondere Atmosphäre der Business Lounges unterstützt Black Dobby aus der World Woven-Kollektion – eine erfrischend neu interpretierte Hommage an handgefertigte historische Wollstoffe.







Bauherr

Lebensversicherung von 1871 a. G. München

Liegenschaft

Maximiliansplatz 5, 80333 München

Architekt

Padoplan Gesellschaft für Planung und
Steuerung im Bauwesen mbH, München

Innenarchitekt

DiPPOLD Innenarchitektur GmbH, München

Verleger

Böhmler Einrichtungshaus GmbH, München

Projektgröße

3.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

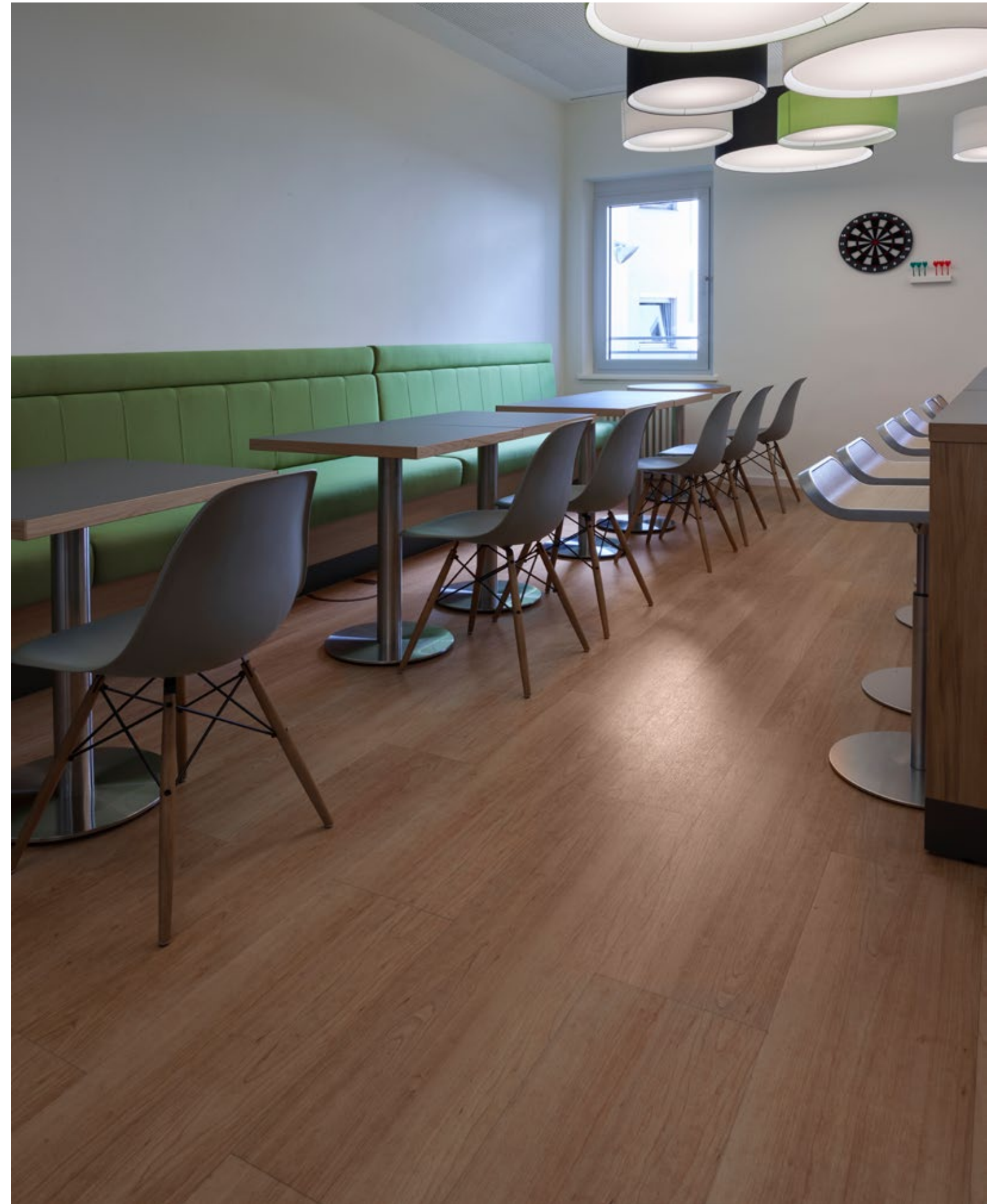
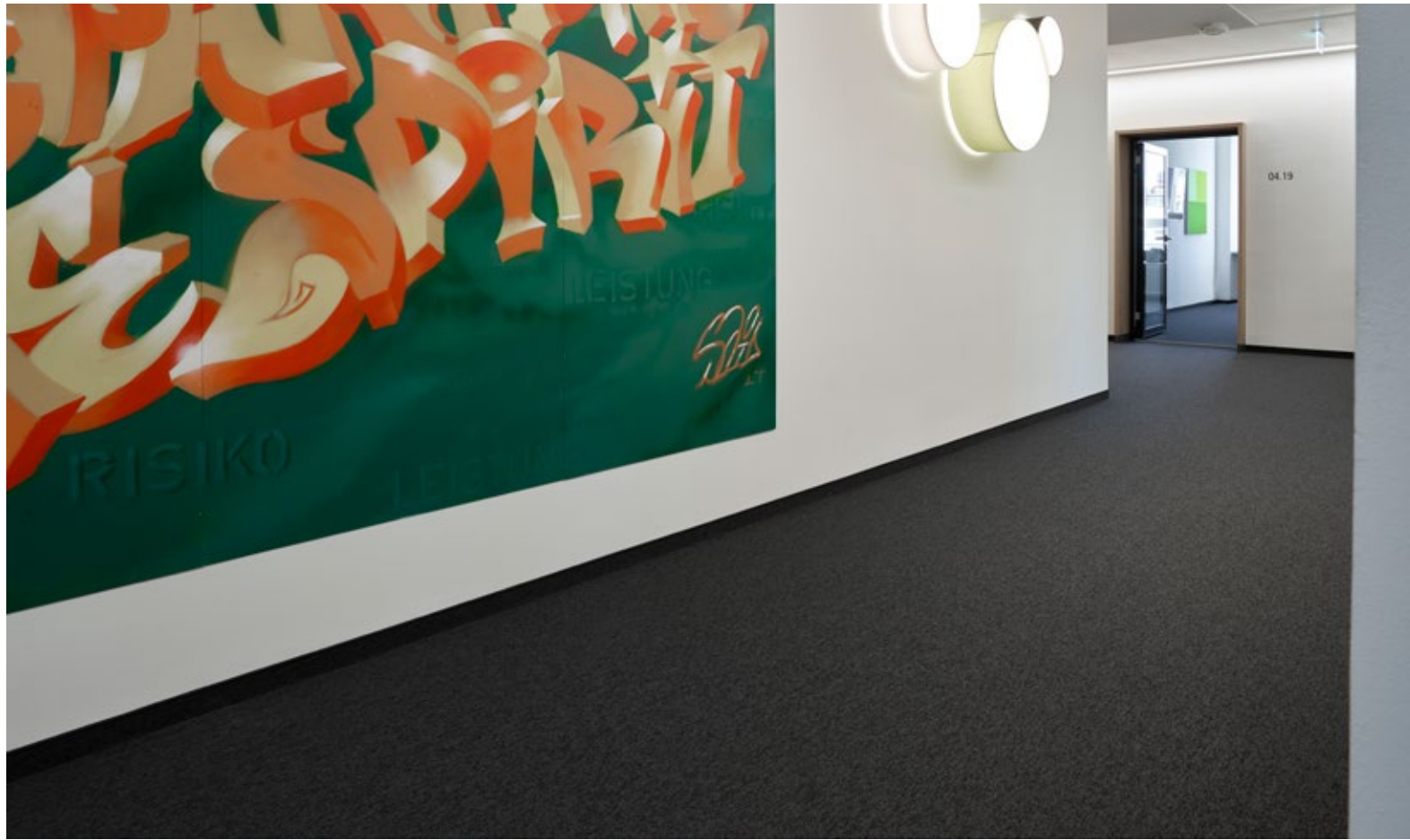
Employ Loop
(4197006 Shale / 4197018 Eden)
Touch & Tones 103 (4176016 Moss)
Level Set – Textured Woodgrains
(A00406 Antique Light Oak)

Serviceleistung

Concept Design

Lebensversicherung von 1871 München

Im ehemaligen historischen Regina-Palast-Hotel am Maximiliansplatz in München hat seit Ende der 1970er-Jahre die Lebensversicherung von 1871 ihren Firmensitz. Im Rahmen einer Generalsanierung entstand dort im letzten Jahr in zwei oberen Etagen eine Pilotfläche, die neue Arbeitswelten für die Mitarbeiter des Unternehmens erlebbar macht. Open-Space-Bereiche wechseln sich mit Loungebereichen und Think Cells ab. Ein flexibles Bespielen des Grundrisses sowie Widerstandsfähigkeit standen bei der Wahl des Bodenbelags im Fokus. Die homogene, schiefergraue Flächenoptik von Employ Loop wird auf kleineren Flächen durch ein sattes Grün aufgelockert. Um dem Loungebereich einen eigenen Charakter zu geben, setzten die Innenarchitekten auf Akzente mit hochflorigen Teppichfliesen aus der Kollektion Touch & Tones. Die LVT-Kollektion Level Set in Holzoptik fügt sich nahtlos in den textilen Bodenbelag ein und schafft eine Wegeführung in die Teeküche.







Bauherr

Basellandschaftliche Kantonalbank

Liegenschaft

Rheinstrasse 7, 4410 Liestal, Schweiz

Innenarchitekt

Hunziker Bürodesign GmbH, Reinach

Verleger

Stamm Bau AG, Arlesheim

Projektgröße

900 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

World Woven WW880
(8112003 Charcoal Loom / 8112005 Brown Loom)

Basellandschaftliche Kantonalbank Liestal

Mehr Service, mehr Beratung, mehr Erlebnis: Die Basellandschaftliche Kantonalbank, eine der führenden Banken in der Nordwestschweiz, richtet in einem mehrjährigen Prozess ihre Niederlassungen neu aus. Entsprechend wurde auch das Kundencenter ausgebaut – mit neuen Büros auf dem Schildareal in Liestal. Die Räume für die Mitarbeiter sind als Multispace Office angelegt. Geschlossene Thinktanks und ruhige Sitzungszimmer bilden ein Gegengewicht zu den schlicht gehaltenen, offenen Bürobereichen. Zusätzlich laden eine Loungezone und eine gemütliche Cafeteria zu Gesprächen ein. Die hohe Dichte an Arbeitsplätzen erfordert ein ganzheitliches Akustikkonzept, auf das neben Absorbieren und Paneelen auch der Bodenbelag einzahlen muss. World Woven One im Skinny-Planks-Format bietet eine gute Schallabsorption und Trittschalldämmung. Zudem sollen die Teppichfliesen farblich auf die neue Corporate Identity der Bank einzahlen.



**Bauherr**

Mektec Europe GmbH

Liegenschaft

Im Technologiepark 1, 69469 Weinheim

Architekt

Ralph Müller + Partner Architekten und Ingenieure, Heidelberg

Verleger

Hofstetter Raumausstattung, Dielheim

Projektgröße

1.500 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Barricade One (4118002 Anthrazite)
Human Nature HN810 (308056 Shale)
Human Nature HN840 (308076 Shale)
Human Nature HN850 (308086 Shale)
Touch & Tones 103 (4176003 Linen)
Urban Retreat UR103 (327123 Grass)

Serviceleistungen

Concept Design, TacTiles®

Mektec Weinheim

Wie sich aus einer schmucklosen Musterproduktionshalle eine moderne Arbeitswelt erschaffen lässt, das zeigt im baden-württembergischen Weinheim die global agierende Firma Mektec. Das innenarchitektonische Konzept spielt mit der Verbindung zu Japan, die Gestaltung eines lichtdurchfluteten Atriums lehnt sich an einen Zen-Garten an. Das Herzstück bilden zwei Kiesel, in denen sich Besprechungszimmer befinden, ein dritter Kiesel nimmt die offene Küche und das Treppenhaus auf. Im Obergeschoss steht ein Studio als Eltern-Kind-Raum zur Verfügung. In fließenden Formen und einem an Moos erinnernden Grünton verlegt, unterstreicht der modulare Bodenbelag Urban Retreat den Eindruck einer Gartenlandschaft. Kombiniert mit der Kieselsteinoptik von Human Nature entsteht eine organische Fläche, die dem Zen-Gedanken gerecht wird.



**Bauherr**

Ogilvy & Mather Werbeagentur GmbH

Liegenschaft

Darmstädter Landstraße 112,
60598 Frankfurt am Main

Mieter

Mindshare GmbH

Architekt

Neumann Architekten GmbH,
Frankfurt am Main

Verleger

Biel's Bodenbeläge GmbH, Künzell

Projektgröße

3.600 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Touch of Timber
(4191005 Silver Birch / 4191006 Ash)

Serviceleistung

Concept Design

Mindshare Frankfurt am Main

Für die Media-Agentur Mindshare wurde eine Mieteinheit des mehrgeschossigen Bürogebäudes in bester Frankfurter Lage komplett umgestaltet. Es entstand eine moderne Arbeitswelt – mit viel Licht und vor allem Raum für Kommunikation und Kollaboration. Heute bestimmen nicht mehr isolierte Einzelbüros, Wände und Türen das Bild, sondern offene Bürobereiche und Gemeinschaftszonen mit fließenden Übergängen. Der textile Bodenbelag aus der Kollektion Touch of Timber unterstreicht die offene Architektur, die einzelnen Bereiche gehen durch ein organisches Muster und die gerichtete Struktur harmonisch ineinander über. Die zufälligen Muster und dezenten Töne Silver Birch und Ash erinnern dabei in Farbe und Textur an Holz und Baumrinden. Die Skinny Planks aus 100 Prozent recyceltem Garn sind quer zur Fassade verlegt und verleihen dem Raum optisch Großzügigkeit.





Bauherr

Teekanne GmbH & Co. KG

Liegenschaft

Kevelaerer Straße 21– 23, 40549 Düsseldorf

Mieter

Teekanne GmbH & Co. KG

Innenarchitekt

bkp GmbH, Düsseldorf

Verleger

Austermann GmbH, Dülmen

Projektgröße

600 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkt

Contemplation (4263004 Rustic)

Teekanne Düsseldorf

Im Stammhaus von Teekanne in Düsseldorf ist auf einer Pilotfläche für die Marketingabteilung ein einzigartiges Konzept entstanden: Hier wird in einem kommunikativen Multispace die Geschichte des Produktionsprozesses von Tee räumlich erzählt. Ein Teeplantagen nachempfundenen Teeberg bildet gestalterisch das Herzstück der Räume. Er dient als Kommunikationsinsel, ist mit flexiblen Tischelementen auch als temporärer Arbeitsplatz nutzbar und seine gepolsterten Sitzstufen bieten Platz für mehrere Arbeitsgruppen. Glas- und Holzelemente zonieren die neue, transparente Arbeitswelt und harmonische Teefarben prägen die Atmosphäre. Während der Thinktank für Besprechungen in kleiner Runde in Gelb leuchtet, ist der große Meetingraum in warme Rot- und Brauntöne getaucht. Die Arbeitsbereiche der Mitarbeiter sind bewusst in neutralen Tönen gehalten. Der modulare Bodenbelag Contemplation im Farbton Rustic unterstreicht den Effekt der Räume und lässt das kreative Interior-Konzept wirken.





Bauherr

NEVARIS Bausoftware GmbH

Liegenschaft

Hanna-Kunath-Straße 3, 28199 Bremen

Architekt

Europa-Center AG, Hamburg

Innenarchitekt

Designfunktion Gesellschaft für moderne
Einrichtung Hamburg mbH & Co. KG,
Bremen

Verleger

Erhardt Services, Bremen

Projektgröße

1.500 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Urban Retreat UR101
(327111 Charcoal/Lichen)
Urban Retreat UR102 (327103 Granite)
Urban Retreat UR103 (327120 Lichen)
Level Set – Textured Woodgrains
(A00414 Antique Maple)

Nevaris Bausoftware Bremen

2018 ist die NEVARIS Bausoftware GmbH vom niedersächsischen Achim nach Bremen gezogen. Heute liegt die Zentrale in direkter Nachbarschaft zum Bremer Airport. Die neu gestalteten Räumlichkeiten sollen vor allem die Kommunikation und die individuellen Bedürfnisse der Mitarbeiter an das Arbeitsumfeld in den Mittelpunkt stellen. Die bestehenden Räume wurden daher in neue Gruppen- und Zellenbüros aufgeteilt. Verschiedene Konferenzzonen für Kundentreffen und den Austausch innerhalb des Teams sowie akustisch wirksame Loungemöbel für Rückzugsmöglichkeiten bieten allen Anforderungen den geeigneten Raum. Kreatives i-Tüpfelchen: Die Besprechungsräume sind nach den Wirkungsstätten von Superhelden benannt und gestaltet – man trifft sich in Gotham, Asgard, Metropolis, Manhattan oder der X-Mansion. Mit dem naturinspirierten Bodenbelag Urban Retreat wird eine gestalterische Verbindung zwischen Räumen und Verkehrswegen hergestellt, die LVT-Kollektion Level Set schafft einen schönen Kontrast zur Struktur der Teppichfliesen.





© Foto: Marcel Rickli

Bauherr

Bank Linth LLB AG

Liegenschaft

Zürcherstrasse 3, 8730 Uznach, Schweiz

Innenarchitekt

Marianne Daepf, Uster

Verleger

Oscar Bernet AG, Uznach

Projektgröße

2.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Human Nature HN830 (608006 Kiwi)
World Woven WW895 (Sonderfarbe)

Serviceleistung

Concept Design

Bank Linth Uznach

In Uznach im Kanton St. Gallen hat die 1848 gegründete Bank Linth ihren Hauptsitz. Im Erdgeschoss des umgebauten Gebäudes eröffnet sich ein Blick in die Bank der Zukunft, die den persönlichen Kontakt ins Zentrum der Raumgestaltung rückt. Für die etwa 100 Mitarbeiter ist in zwei Obergeschossen eine transparente Bürolandschaft entstanden. Neben den offenen Arbeitsplätzen stehen Bereiche für Rückzug, konzentriertes Arbeiten, vertrauliche Telefonate und Besprechungen zur Verfügung. Der Bodenbelag soll einen öffentlichen Charakter vermitteln und auf einer großen Fläche wertig und lebendig wirken. Die Teppichfliesen aus der Kollektion World Woven, inspiriert von den Designs klassischer Webstoffe, sind widerstandsfähig und passen in einer grau-beigen Sonderfarbe optimal zu dem im Erdgeschoss verlegten Sandsteinboden. In der „Denkküche“, dem Workshop- und Kreativbereich, setzt Human Nature in einem auffälligen Grün frische Akzente.





Bauherr

Wohnbau Stadt Coburg GmbH

Liegenschaft

Mauer 12 & 14, 96450 Coburg

Architekt

ARCHI VIVA Architekten GbR, Coburg

Verleger

Ernst Knoch GmbH & Co. KG, Neustadt bei Coburg

Projektgröße

2.300 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Human Nature HN810 (308053 Slate)
Human Nature HN840 (308073 Slate)
Human Nature HN850 (308083 Slate)
Level Set – Textured Woodgrains
(A00405 Grey Dune)

Wohnbau Stadt Coburg Coburg

Die Wohnbau Stadt Coburg hat ein ehemaliges Modehaus aus dem Jahr 1982 in ein modernes Bürogebäude umgewandelt. Das Gebäude ist Teil einer innerstädtischen Gewerbefläche, die nach langem Leerstand saniert und revitalisiert und für ganz unterschiedliche Akteure zukunftsfähig in Wert gesetzt wurde.

Mit modernen Büroeinheiten, zentralen Kommunikationsinseln und technisch gut ausgestatteten Besprechungsräumen bietet das Gebäude heute ein sehr angenehmes, innovatives Arbeitsklima. Kernstück ist eine neue repräsentative Treppe im Zentrum, das halb offene Foyer wird auch für Veranstaltungen genutzt.

Design, funktionale Aspekte und Nachhaltigkeit spielten bei der Auswahl des Bodenbelags eine Rolle. Das Ergebnis: In Büros und Konferenzräumen punktet die Kollektion Human Nature im stilvollen Skinny-Planks-Format mit biophilem Design, die Verkehrswege profitieren unter anderem von den trittschalldämpfenden Eigenschaften des LVT-Bodenbelags Textured Woodgrains aus der Kollektion Level Set.



**Bauherr**

The New Yorker Hotel GmbH

Liegenschaft

Kaiser-Wilhelm-Ring 48, 50672 Köln

Architekt

Johannes J. Adams, Köln

Verleger

Epe Köln GmbH, Köln

Projektgröße

1.400 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Collins Cottage (Sonderfarbe)
Equal Measure EM551 (7887007 Union St)
World Woven WW890
(8113003 Charcoal Dobby)

Serviceleistungen

Concept Design, TacTiles®

The Midtown Hotel Köln

Mit dem THE MIDTOWN HOTEL komplettiert das The New Yorker Cologne sein Kölner „Hotel-Dreigestirn“. Die Lage des 2017 eröffneten Boutique-Hotels mitten in der Kölner City mit Blick auf den berühmten Dom macht es zum perfekten Anlaufpunkt für Geschäfts- und Privatreisende. Neben 40 individuell eingerichteten Zimmern bietet THE MIDTOWN HOTEL fünf inspirierende Locations für maßgeschneiderte Veranstaltungen, von der Tagung bis hin zur Hochzeit.

Das gesamte Hotel ist geschmackvoll und stylish eingerichtet und dabei ebenso gemütlich wie funktionell. Die Kombination aus hochwertigen Materialien und modernem Design kreiert ein ganz besonderes Ambiente. Auf jeder der sieben Etagen greift ein eigenes Farbkonzept, das der Bodenbelag gekonnt unterstreicht. Neben hochwertigem Parkett vermittelt die textile Fliese Collins Cottage aus der World Woven-Kollektion mit ihrem kontrastreichen Muster Wertigkeit und Eleganz.



© Fotos: The New Yorker



Medienhaus Hamm Hamm

Bauherr
Westfälischer Anzeiger Verlagsgesellschaft
mbH & Co. KG

Liegenschaft
Gutenbergstraße 1, 59065 Hamm

Architekt
Kastien Architekten, Düsseldorf

Verleger
Fußboden König GmbH, Olpe

Projektgröße
3.400 m²

Fertigstellung/Bezug
2018

Produkt
Near & Far NF401 (Sonderfarbe)

Serviceleistung
Concept Design

Der Neubau des Medienhauses für den Westfälischen Anzeiger und Radio Lippe Welle Hamm schafft neuen Platz für bestehende Strukturen und ergänzt dabei behutsam die städtebauliche Situation.

Die Architektur bildet den Rahmen für Begegnung ebenso wie für Rückzug. Das spiegelt sich im Grundriss und in der Innenraumgestaltung wider. Kriterien wie Licht und Innenraumluft, Grünbezug und Kommunikation bestimmen die Qualität der Arbeitsplätze. Offene Strukturen wie Mittelflurzonen auf jeder Ebene sind nur begrenzt durch Boxen für Mitarbeiterfächer und Teeküchen unterbrochen, Durchgänge und Durchblicke lockern immer wieder die Bürozone auf.

Der modulare Bodenbelag der Kollektion Near & Far aus 100 Prozent recyceltem Polyamid trägt in einer Sonderfarbe für das Medienhaus Hamm zum Wohlbefinden aller Mitarbeiter bei. Er vermittelt Ruhe und Harmonie – auch durch seinen positiven Beitrag zur Raumakustik.





Bauherr

TRIOPTICS GmbH

Liegenschaft

Strandbaddamm 6, 22880 Wedel

Generalunternehmer

Köster GmbH, Osnabrück

Innenarchitekt

Inger Winter, Hamburg
Benedikt Jakob, Frankfurt am Main

Verleger

Erich Mikeska GmbH, Ellerbek

Projektgröße

2.000 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

On Line (Sonderfarbe / 7335009 Pepper)
Off Line (7559033 Pewter/Aquamarine)
World Woven WW895
(8114002 Loch Weave)
Monochrome (346720 Terra Firma)

Serviceleistung

Concept Design

Trioptics Wedel

Nahe der Elbe, am Hamburger Yachthafen in Wedel, erhebt sich der neue, dreieckförmige Firmensitz von TRIOPTICS. Das Unternehmen entwickelt und produziert Fertigungsgeräte für die optische Industrie.

Die Innenarchitektur orientiert sich durch weiße Flächen und den akzentuierten Einsatz verschiedener Blautöne am Corporate Design des Unternehmens. In den offenen Büros harmonisiert On Line in einer Sonderfarbe mit den individuell entworfenen, maßgefertigten Möbeln. Off Line in Pewter/Aquamarine markiert einen sanften Übergang zu den Laufwegen.

Büros und Produktion verbinden sich im großzügigen Casino- und Konferenzzentrum. Den offenen Bereich nutzen Mitarbeiter für Pausen und Besprechungen, hier setzt Monochrome im satten Farbton Terra Firma warme Akzente. Im Wartebereich des Foyers erinnert World Woven 895 in der Farbe Loch Weave an alte Handwerkskunst und schottische Muster und schafft damit einen spannenden Kontrast zu dem sehr modernen Umfeld.



**Bauherr**

a&o Holding GmbH & Co. KG

Liegenschaft

Köpenicker Straße 127 – 129, 10179 Berlin

Betreiber

a&o hostel and hotel Berlin Mitte GmbH

Architekt

BWM Architekten und Partner ZT GmbH,
Wien

Verleger

Data-Domizil Baugesellschaft mbH, Berlin

Projektgröße

4.300 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Level Set – Textured Stones
(A00303 Warm Polished Cement)
Level Set – Natural Stones
(A00103 Cool Impala Marble)
Composure (4169007 Transcribe)
Human Nature HN820 (7627003 Slate)
Human Nature HN840 (7619003 Slate)

a&o Berlin Mitte Berlin

Das Hostel a&o Berlin Mitte ist mit 1.688 Betten in 479 Zimmern eines der größten Häuser des Betreibers mit über dreißig Standorten. Der ehemalige DDR-Bau wurde 2012 um einen modernen Stahlbeton-Anbau für die Rezeption erweitert. 2017/2018 wurde im Zuge des Re-Brandings der Marke noch einmal umfangreich neu gestaltet.

Im gesamten Innenraum werden nun die neuen Gestaltungsleitlinien sicht- und erlebbar. Lobby und Frühstücksbereich, aber auch Zimmer und Flure erstrahlen in neuem Glanz und sprechen neben Gruppen künftig auch Individualreisende an.

Neben dem Design stand beim Bodenbelag vor allem Funktionalität im Vordergrund. Die elastischen Vinylfliesen aus der Level Set-Kollektion Textured Stones sind besonders widerstandsfähig und dämpfen Trittschall. Sie lassen sich hervorragend mit textilen modularen Bodenbelägen kombinieren – hier mit den Kollektionen Human Nature und Composure in verschiedenen Ausführungen und Farbtönen.



**Bauherr**

Francesco Bertoliatti, Franco und Alba Puffi

Liegenschaft

Via Giuseppe Curti 10,
6901 Lugano, Schweiz

Mieter

Zurich Insurance Group

Architekt

Chiesa & Partners SA, Chiasso

Verleger

Investil SA, Lugano

Projektgröße

1.600 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Human Nature HN810 (7617006 Shale)
Human Nature HN840 (7619006 Shale)
Human Nature HN850 (7615006 Shale)
Net Effect B601 (332908 Atlantic)
Net Effect B602 (332916 Atlantic)
Net Effect B603 (332924 Atlantic)
Level Set – Natural Woodgrains
(A00204 Beech)
Level Set – Textured Woodgrains
(A00405 Grey Dune)

Serviceleistung

Concept Design

Zurich Versicherung Lugano

Im Herzen Luganos haben die Mitarbeiter des dortigen Büros der Zurich Versicherung nach einer rund einjährigen Sanierung ihre neuen Räumlichkeiten bezogen. Durch Maßnahmen zur Nachhaltigkeit des Gebäudes können heute bis zu 60 Prozent des Energieverbrauchs eingespart werden. So wurden moderne Solarmodule an drei Fassaden angebracht, eine Wärmepumpe nutzt das Wasser des Luganer Sees. Großzügige Open-Space-Büros sorgen für mehr Kommunikation und Begegnung, höhenverstellbare Schreibtische fördern das gesunde, aktive Arbeiten und die Besprechungsräume zahlen auf unterschiedliche Bedürfnisse der Mitarbeiter ein. Die LVT-Kollektion Level Set gibt Gemeinschaftsflächen wie Küche und Team-Space durch ihre Holzoptik einen wohnlichen Charakter. In den Open-Space-Bereichen greift der textile Bodenbelag Human Nature elementare Texturen und Strukturen der Natur auf, um Wohlbefinden zu schaffen.





Bauherr

McKesson Europe AG

Liegenschaft

Stockholmer Platz 1, 70173 Stuttgart

Innenarchitekt

Dr. Wagner & Partner, Augsburg

Verleger

Sybotec GmbH, Frammersbach

Projektgröße

7.900 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Composure (Sonderfarbe / 4169011 Soothe)
Touch & Tones 103 (4176003 Linen)

Serviceleistung

Concept Design

McKesson Europe Stuttgart

Für rund 500 Mitarbeiter von verschiedenen Standorten wurde mit dem Neubau „Europe Plaza“ mitten in Stuttgart eine neue Zentrale geschaffen. Das Gebäude verbindet funktionelle, ästhetische Architektur mit konsequent nachhaltiger Bauweise – nicht umsonst gab es dafür die DGNB-Zertifizierung in Platin.

Prägend für die Innenraumgestaltung ist ein transparentes und modernes Open-Space-Konzept. Mehr als 20 verschiedene Arbeitsmöglichkeiten über fünf Etagen fördern unter dem Motto „Smart Work@ Europe Plaza“ Kommunikation, Kreativität und Effizienz. Gearbeitet wird am Schreibtisch, im Thinktank oder auch in der Working Lounge.

Durch das Mobiliar und den modularen Bodenbelag Composure in den Farbtönen Soothe und Beige entsteht eine harmonische Atmosphäre. Die kräftigen Akzente der Touch & Tones 103 sorgen für Lebendigkeit und Inspiration.



**Bauherr**

GH Hotel Interior Group GmbH

Liegenschaft

Otto-von-Guericke-Ring 12–14,
49811 Lingen (Ems)

Architekt

Ludger Borgel, Ibbenbüren

Interior Planung & Design

Andrea Rabbel, Lingen (Ems)

Verleger

Ehrhardt Services, Twistringen

Projektgröße

600 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Human Connections – Sett in Stone
(8342004 Onyx)

Human Connections – Flagstone
(8338004 Onyx)

Human Connections – Kerbstone
(8339004 Onyx)

Level Set – Textured Woodgrains
(A0040301 Distressed Hickory)

Serviceleistung

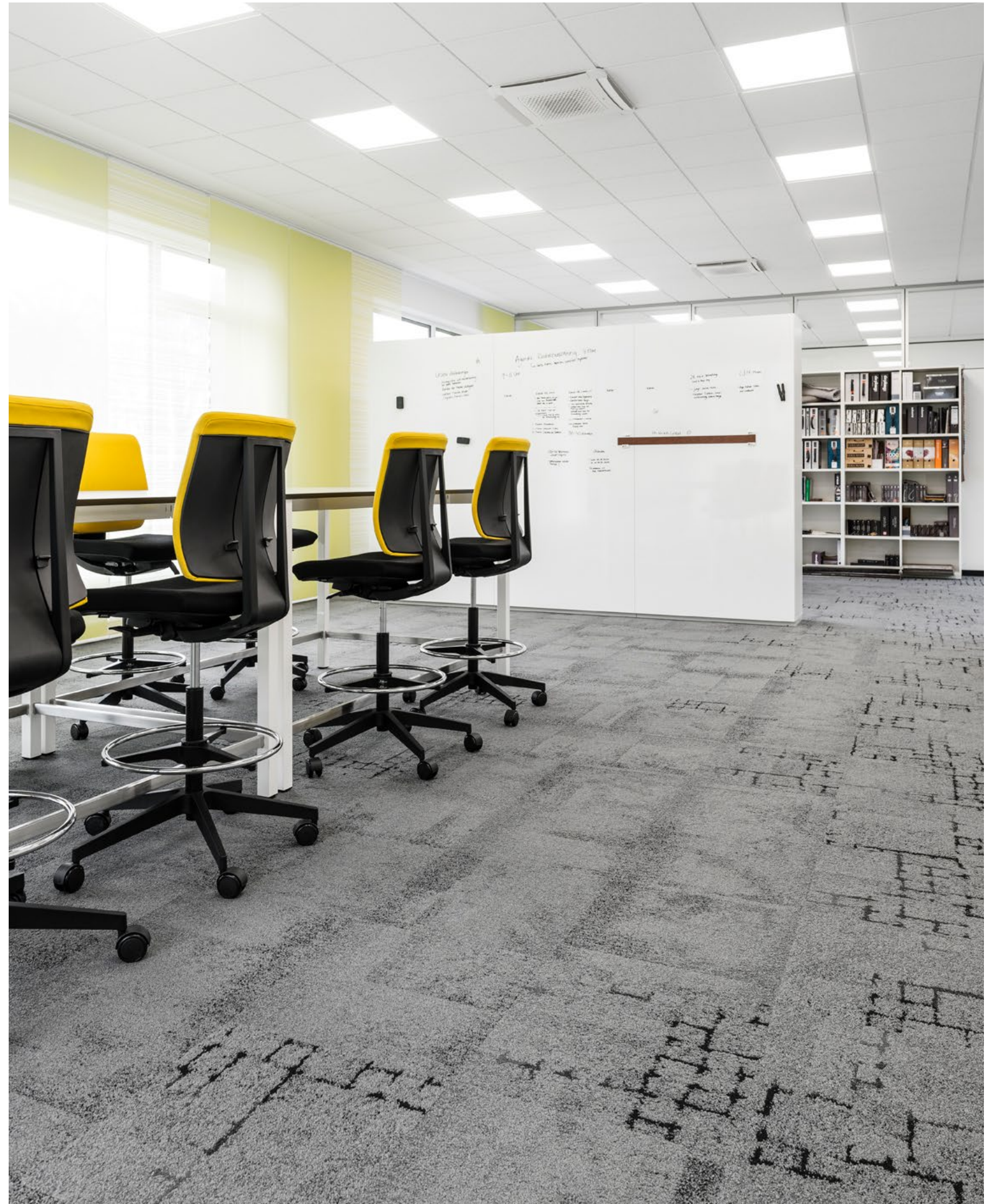
Concept Design

GH Hotel Interior Group Lingen (Ems)

Für das rund 20-köpfige Team der Möbel Collection wurde in der Zentrale der GH Hotel Interior Group im emsländischen Lingen ein ganz neues Arbeitsumfeld geschaffen. Ziel war es, Zusammenarbeit und Austausch zu fördern und nicht zuletzt auch die Kreativität zu beflügeln.

Auf einer über 600 Quadratmeter großen Fläche entwickelt das Team nun neue Ideen und Konzepte. Arbeitsplätze, Kreativ- und Besprechungszonen sowie Verkehrswege sind offen gestaltet. Kräftige gelbe Akzente zwischen Naturmotiven und Pflanzen schaffen eine ebenso außergewöhnliche wie helle und frische Umgebung.

Auf dem Boden fügen sich verschiedene Designs auf einzigartige Weise zusammen, um Wegeführungen zu kreieren, Zonen abzugrenzen und zufällige Begegnungen zu fördern. Unterschiedliche Teppichfliesen aus der Kollektion Human Connections, alle im Farbton Onyx, erinnern dabei an gepflasterte Straßen. Kombiniert mit den Holzmaserungen des elastischen Bodenbelags Level Set im Skinny-Planks-Format entsteht mit nahtlosen Übergängen zu den textilen Fliesen ein spannender Kontrast.





Bauherr

Swiss Prime Site AG

Liegenschaft

Chemin de Riantbosson 19,
1217 Meyrin (Genf), Schweiz

Mieter

Cosyup.work

Innenarchitekt

Valérie Morvan, Meyrin

Verleger

E.S.D., Rue des Eaux-Vives 15, 1207 Genève

Projektgröße

1.100 m²

Fertigstellung/Bezug

2019

Produkte

Human Nature HN810 (308052 Nickel)
Human Nature HN830
(608004 Cobalt / 608005 Clementine)
Human Nature HN840 (308072 Nickel)
Human Nature HN850 (308082 Nickel)
Level Set – Textured Stones
(A00307 Chestnut Horsehair)

Serviceleistungen

Concept Design, TacTiles®

Cosyup.work Meyrin (Genf)

In den zwei oberen Etagen des Riantbosson Centre im Kanton Genf befindet sich auf über 1.000 Quadratmetern der Coworking-Space Cosyup.work. Hier können Einzel- und Gemeinschaftsbüros, mobile Arbeitsplätze und Besprechungsräume gemietet werden – für einzelne Stunden oder auch mehrere Jahre. Den Nutzern stehen offene und geschlossene Bereiche, Zonen für vertrauliches Arbeiten, ein Ruheraum, ergonomische Möbel und ein gastronomisches Angebot mit gesundem Essen zur Verfügung. Mit den Skinny Planks aus der Kollektion Human Nature, inspiriert durch die Prinzipien des Biophilic Designs, entstanden im Open-Space-Bereich nahtlos organische Flächen mit der dezenten Farbe Nickel. Die Besprechungszone sowie eine Kommunikationsinsel präsentieren sich textil in harmonischem Clementine bzw. Kobaltblau. Im offenen Küchenbereich kann Level Set als elastische Fliese ihre Vorteile ausspielen: Mit der texturierten Optik sind die Skinny Planks pflegeleicht, sorgen dabei aber für einen wohnlichen Charakter.





© Fotos: Constantin Meyer Photographie

Bauherr

GAG Immobilien AG

Liegenschaft

Straße des 17. Juni 4, 51103 Köln

Mieter

GAG Immobilien AG

Innenarchitekt

PELL ARCHITEKTEN, Köln

Verleger

Teppich Essers & Söhne GmbH, Aachen

Projektgröße

16.500 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Near & Far NF400 (7848005 Driftwood)

Near & Far NF401 (7959005 Driftwood)

Serviceleistung

TacTiles®

GAG Immobilien Köln

Auf einem rund 16.000 Quadratmeter großen Areal auf dem Deutzer Feld im Stadtteil Kalk hat die GAG Immobilien AG, das größte Wohnungsunternehmen im Raum Köln, seine Firmenzentrale errichtet. Ergänzend wurde ein neues Quartier mit 159 Wohnungen gebaut. Kommunikation, Digitalisierung und Bewegung waren die wichtigsten Säulen bei der Planung des Gebäudes für rund 300 dort tätige GAG-Mitarbeiter. Offene Arbeitsbereiche und einladende Netzwerflächen ermöglichen abteilungsübergreifende Kommunikation. Bodentiefe Fenster lassen viel Tageslicht in die Räume, Farben und Mobiliar vermitteln einen wohnlichen Charakter. Allen Mitarbeitern steht ein hauseigener Fitnessraum zur Verfügung. Durch die Skinny-Planks-Kollektion Near & Far entsteht in der Fläche ein natürliches Muster. Der textile Bodenbelag mit seinen von verwittertem Holz und Felsgestein inspirierten Rillen und Furchen wirkt ausgleichend und abwechslungsreich zugleich.





Bauherr

paysafecard.com Wertkarten GmbH

Liegenschaft

Am Europlatz 2, 1120 Wien, Österreich

Mieter

paysafecard.com Wertkarten GmbH

Architekt

HUBER ARCHITEKT GESTALTER
www.hubergestaltung.at, Wien

Verleger

PHÖNIX OBJEKTA, Wien

Projektgröße

4.000 m²

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

Equal Measure EM551
(7887004 Hill St. / 7887007 Union St.)
Equal Measure EM553
(7889007 Union Blvd.)

Serviceleistungen

Interlay, TacTiles®

Paysafe Wien

Im Euro Plaza, einem der erfolgreichsten Office-Parks Wiens, hat das Unternehmen Paysafe auf 4.000 Quadratmetern sein Headquarter eingerichtet. Im Zuge des Projektes „Office Next Gen“ erfolgte eine komplette Neugestaltung der Büroflächen. Als Ergebnis lässt sich dort ablesen, wie Arbeitsumgebungen zukünftig aussehen können. Ein hoher Wohlfühlfaktor ist für die Firma, die für diese Büroneugestaltung mit dem Gütesiegel „Great Place to Work“ ausgezeichnet wurde, entscheidend. Bauherr und Architekt schufen Arbeits- und Entspannungszonen, in denen Menschen sich gerne aufhalten. Open Spaces und transparente Büros gehören ebenso zum Konzept wie Teeküchen in unterschiedlichen Farben und eine einladende Meeting-Lounge sowie Besprechungszonen. Equal Measure im Skinny-Planks-Format besticht dabei mit seiner klassischen und ungleichmäßigen Kopfsteinpflasteroptik. So entstand eine spannende Abfolge von Wegen, Orten und Plätzen mit Wohlfühlcharakter.





Bauherr
Merck KGaA

Liegenschaft
Frankfurter Straße 250, 64293 Darmstadt

Architekt
Henn GmbH, Berlin

Verleger
Schmid Bodenbeläge GmbH, Neutraubling

Projektgröße
4.000 m²

Fertigstellung/Bezug
2018

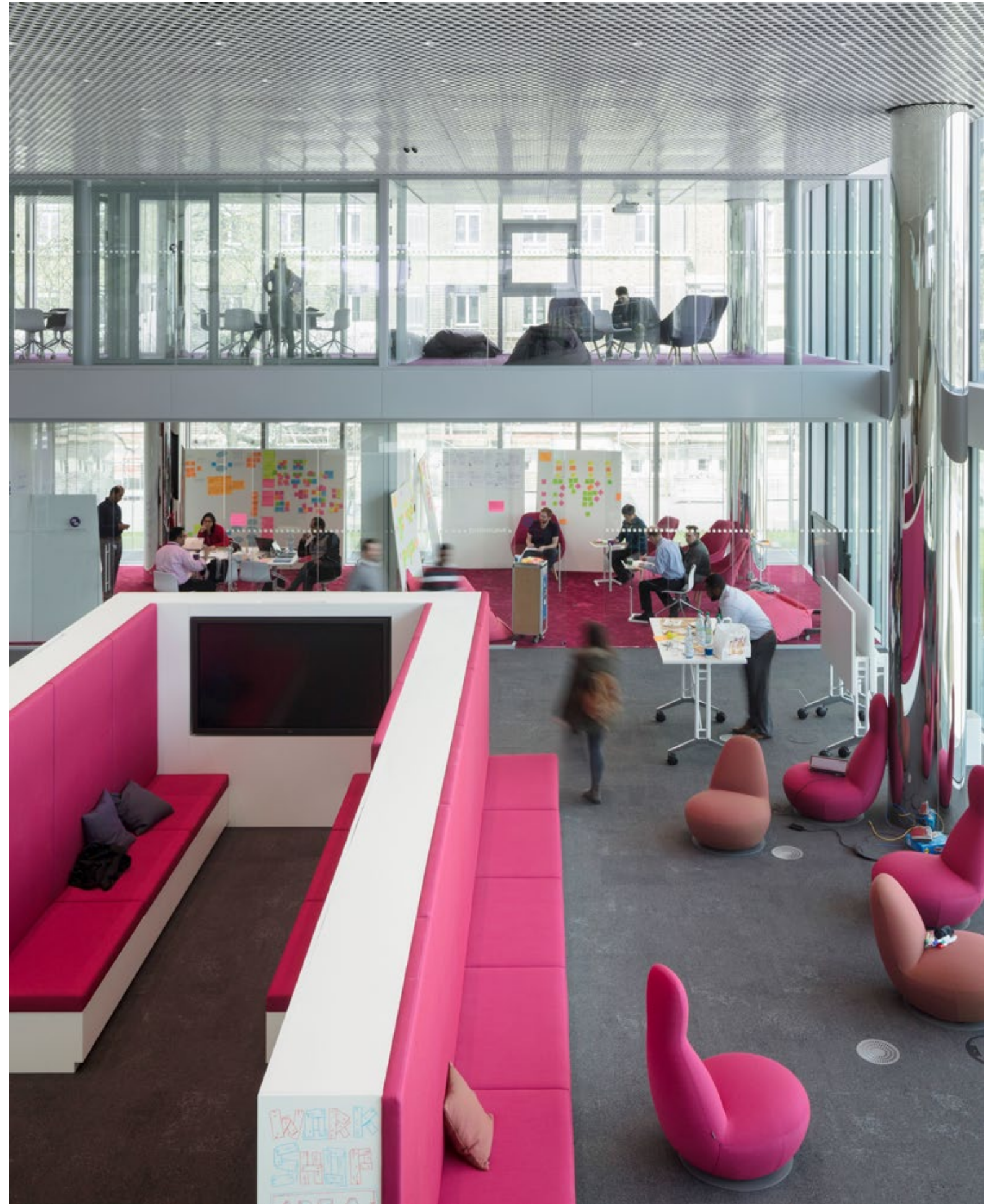
Produkte
Urban Retreat UR301 (327131 Charcoal /
327133 Granite / 327135 Stone)

Merck Innovation Center Darmstadt

Das Innovation Center bildet den neuen Kern des Technologie- und Wissenscampus von Merck. Die klare Form des Gebäudes steht dabei im Kontrast zu einem dynamischen Innenleben.

Auf jeder Ebene verknüpfen brückenartige Verbindungen zwei diagonal gegenüberliegende Arbeitsflächen. Konzentrations- und Meetingräume, Café, Lounge und Auditorium, Bibliothek, Werkstatt und Mitarbeiterrestaurant ergänzen das Angebot für alle Mitarbeiter, die hier temporär und projektbezogen an zukünftigen Innovationen arbeiten.

Der Eindruck fließender Übergänge wird betont durch den Bodenbelag in drei Farbtönen aus der Kollektion Urban Retreat. Maßgeblich für die Auswahl war das an natürliche Strukturen angelehnte Design, daneben spielten akustische und funktionale Eigenschaften eine Rolle. Die nachhaltigen Materialien werden zudem den hohen Ansprüchen gerecht, die sich in einer LEED-Zertifizierung in Platin ausdrücken.





Bauherr

NBG Nordbahnhof Berlin Grundstücks GbR

Liegenschaft

Caroline-Michaelis-Straße 5–11,
10115 Berlin

Mieter

Deutsche Bahn AG

Verleger

DB Services GmbH Regionalbereich
Nordost; Berliner Ausbau GmbH, Berlin

Projektgröße

30.000 m² seit 2017 (fortlaufend)

Fertigstellung/Bezug

2017

Produkte

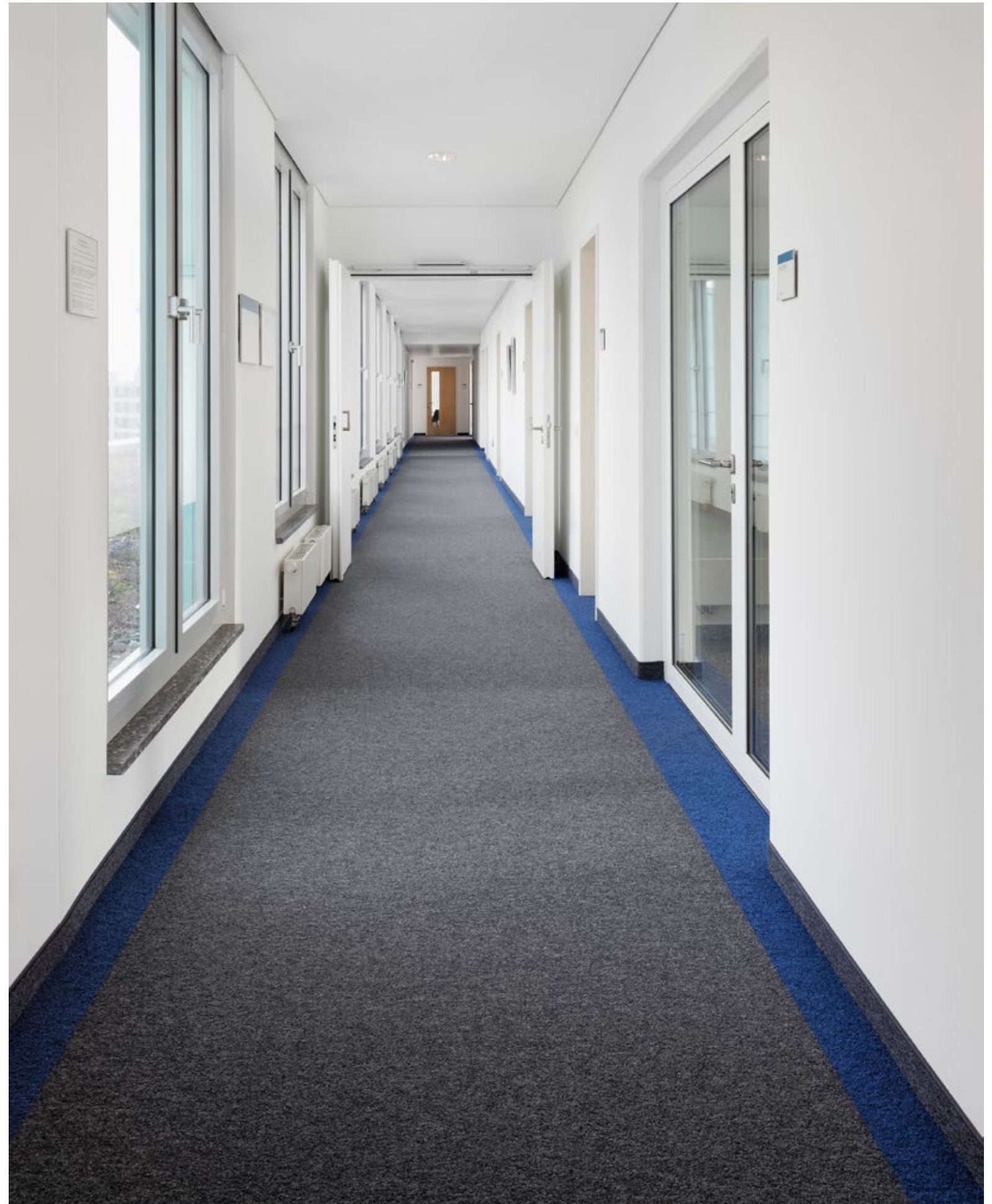
Heuga 530 Sonderanfertigung
(5053 Carbon / 5063 Ginger / 5073 Ivy /
5069 Lobella)

Serviceleistung

Concept Design

Deutsche Bahn Berlin

Auf dem Gelände des ehemaligen Stettiner Bahnhofs, dem heutigen Nordbahnhof, ist in Berlin-Mitte vor rund 15 Jahren das Stettiner Carré entstanden. Rund 2.400 Mitarbeiter der Deutschen Bahn haben in dem Büro- und Verwaltungsgebäude, das aus vier miteinander verbundenen sechsgeschossigen Einheiten besteht, ihren Arbeitsplatz. Neben Zellenbüros als Einzel- und Mehrpersonenbüros stehen verschiedene bedarfsgerechte Besprechungsräume zur Verfügung, ein Casino sorgt für das leibliche Wohl. Jedes der vier Gebäude ist innen mit einer der Leitfarben Rot, Grün, Blau und Gelb gekennzeichnet. Im Zuge einer umfassenden Modernisierung wurde 2017 der textile Bodenbelag ausgetauscht. Auf über 20.000 Quadratmetern beweist heute Heuga 530, der Klassiker unter den Teppichfliesen, mit Langlebigkeit, Widerstands- und Strapazierfähigkeit seine Qualitäten auf hoch frequentierten, stark beanspruchten Flächen.





Bauherr
Stadt Mannheim

Liegenschaft
Archivplatz 1, 68169 Mannheim

Architekt
SCHMUCKER UND PARTNER
planungsgesellschaft mbh, Mannheim

Projektgröße
1.600 m²

Fertigstellung/Bezug
2018

Produkte
Composure (4169002 Diffuse)
Touch & Tones 103 (4176010 Red)

Serviceleistungen
Concept Design, TacTiles®

Marchivum Mannheim

In Mannheims Neckarstadt-West ist Einzigartiges gelungen. Ein einst ungenutzter, monumentaler Bau präsentiert sich heute als zeitgemäßer Ort der Erinnerungskultur. Unter dem neuen Namen MARCHIVUM ist das ehemalige Stadtarchiv in einen alten Hochbunker eingezogen. Überraschend leicht und freundlich wirkt der Betonkoloss aus der Ferne mit seinen zwei aufgesetzten und verglasten Stockwerken. Während im Bunker das Archivgut bewahrt und erschlossen wird, befinden sich oben Büros, Arbeitsplätze, Lese- und Vortragssäle sowie die Bauakteneinsicht. Mit seinem organischen Design und der richtungsfreien Verlegung bietet Composure im Farbton Diffuse die Basis für ein optisch ruhiges Ambiente, auch akustisch punktet der strapazierfähige Bodenbelag. Kräftig rote, hochflorige Teppichfliesen der Kollektion Touch & Tones markieren als Blickfang Sonderzonen im öffentlichen Bereich in der obersten Etage. Hier bietet sich den Besuchern übrigens ein grandioser Blick bis in den Odenwald.



**Bauherr**

Fragomen Global Immigration Services, LLC

Liegenschaft

Uraniastrasse 31, 8001 Zürich, Schweiz

Mieter

Fragomen Global Immigration Services, LLC

Architekt

ERNST, VON PETERSDORFF + PARTNER
AG, Zürich

Verleger

Wolf Bausysteme AG, Winterthur

Projektgröße

300 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Urban Retreat UR101 (327117 Ash/Ivy)

Urban Retreat UR102 (327107 Ash)

Urban Retreat UR103 (327121 Ivy)

Fragomen Global Immigration Services Zürich

Das Unternehmen Fragomen kümmert sich mit Rechtsanwälten und Beratern weltweit um Immigrationsbelange. Unweit des Züricher Hauptbahnhofs, zwischen Limmat und Sihl, liegt die Schweizer Niederlassung. Das neue, 2018 umgesetzte Innenausbaukonzept besticht mit stilsicherem Design, das durch viel Holz und spezielle Farbkonzepte edel und zeitgemäß wirkt. Bestehendes und neues Mobiliar werden wie selbstverständlich miteinander vereint. Während die offenen Gemeinschaftsflächen hochwertiges Echtholzparkett säumt, sorgt in den geschlossenen Besprechungsbereichen sowie im Open Space ein textiler Bodenbelag für angenehme Akustik. Urban Retreat schafft dabei nahtlose Übergänge zwischen den unterschiedlichen Materialien und Haptiken. Ein farblich auf die Wände abgestimmter Streifen rahmt an den Fensterfronten die gesamte Fläche.



**Bauherr**

die developer Projektentwicklung GmbH

Liegenschaft

Rolandstraße 44, 40476 Düsseldorf

Mieter

Ad Alliance GmbH

Innenarchitekt

designfunktion Rheinland GmbH, Bonn

Architekt

slapa oberholz pszczulny |
sop GmbH & Co. KG, Düsseldorf

Verleger

Jaeger Bodensysteme West GmbH & Co. KG,
Dortmund

Projektgröße

1.300 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Near & Far NF401 (7959005 Driftwood)
Near & Far NF400 (7848005 Driftwood)
Touch & Tones 103 (4176014 Turquoise /
4176016 Moss / 4176004 Greige)
World Woven WW890
(8113002 Flannel Dobby)
Level Set – Textured Stones
(A00302 Cool Polished Cement /
A00303 Warm Polished Cement)

Serviceleistung

Concept Design

Ad Alliance Düsseldorf

Das in den 1970ern entstandene Forty Four in Düsseldorf wurde aufwendig saniert und umgebaut. Heute verbinden sich hier anspruchsvolles Design, Qualität und Nachhaltigkeit. Großzügige Glasflächen in der neuen strahlend weißen Aluminiumfassade lassen durch ihre geometrischen Gliederungen und Versprünge sowie Austritte auf Balkone und Dachterrassen das Objekt kontrastreich und dynamisch wirken. Für den regionalen Sales-Standort der Ad Alliance hat die Mediengruppe RTL Deutschland drei Geschosse angemietet. Neben offen gestalteten Büroflächen sowie Meeting- und Rückzugsräumen ist ein dreiseitig verglaster Pavillon mit Konferenzraum und Mitarbeiterlounge sowie angrenzender Dachterrasse ein besonderes Highlight. Qualität und Design waren auch für die Wahl der Bodenbeläge auf allen Geschossen ausschlaggebend. Skinny Planks aus der Kollektion Near & Far vermitteln einen sehr natürlichen Eindruck, dagegen regt Touch & Tones 103 in leuchtenden Farben alle Sinne an. Die elastischen Fliesen aus der LVT-Kollektion Level Set in Steinoptik runden den Gesamteindruck ab.







Liegenschaft

Biberbachstraße 9, 86154 Augsburg

Mieter

Faurecia Clean Mobility

Innenarchitekt

Lech büroplanung, Puchheim bei München

Verleger

Unger Raumgestaltungs GmbH, Donauwörth

Projektgröße

1.600 m²

Fertigstellung/Bezug

2019

Produkte

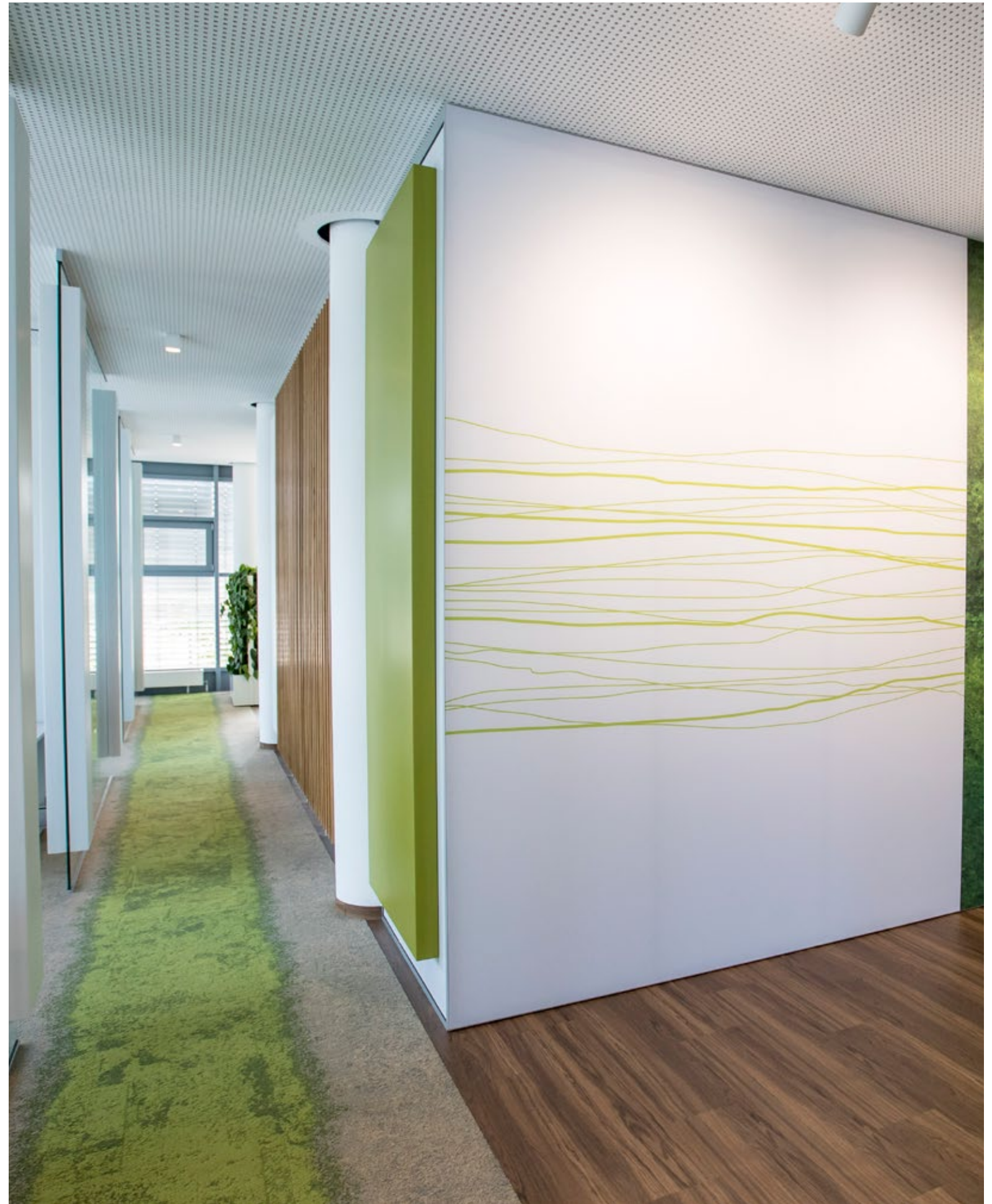
Urban Retreat UR101 (327114 Flax/Grass)
Urban Retreat UR102 (327104 Flax)
Urban Retreat UR103 (327123 Grass)
Level Set – Textured Woodgrains
(A00204 Beech)

Serviceleistung

Concept Design

Faurecia Clean Mobility Augsburg

In Augsburg ist die Europazentrale von Faurecia Clean Mobility. Rund 1.400 Mitarbeiter treiben dort die Entwicklung von Technologien für eine nachhaltige Mobilität voran. Um sich auch auf die Zukunft der Arbeitswelt einzustellen, hat das Unternehmen eine Pilotfläche mit einem neuen Raumkonzept entwickelt. Flexibilität ist dabei das zentrale Element der Planung, denn durch Homeoffice, Geschäftsreisen und häufige Meetings variieren die am Schreibtisch verbrachten Zeiten stark. Im gesamten Büro gilt daher eine „Clean Desk Policy“. Persönliche Gegenstände werden in einer Kiste aufbewahrt, Arbeitsplätze lassen sich je nach Bedarf wählen: ob klassischer Schreibtisch, Gruppentisch, Kaffeebar oder Fokusraum. Auf dem Boden läuft ein wie Gras anmutender Grünstreifen entlang der transparenten Viererbüros. Dieser markiert auf natürliche Weise den Übergang von den Büros zu den Gemeinschafts- und Besprechungszonen, in denen die LVT-Kollektion Level Set eine Holzoptik kreiert.





Betreiber

Grünhof GmbH

Liegenschaft

Kreativpark Freiburg, Paul-Ehrlich-Straße 7,
79106 Freiburg

Architekt

OAI Haller Architekten, Freiburg

Innenarchitekt

Grünhof GmbH, Freiburg

Projektgröße

650 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

Composure
(4169008 Isolation / 4169017 Seclusion /
4169068 Wave / 4169073 Sunburst)
Composure Edge (4274002 Wave /
Isolation / 4774004 Sunburst/Seclusion)
Contemplation (4263005 Arcadian)
Heuga 530 (5051 Zinc / 5055 Silver)
Urban Retreat UR101
(327111 Charcoal/Lichen)
Urban Retreat UR103 (327120 Lichen)

Serviceleistungen

Concept Design, TacTiles®

Kreativpark Lokhalle Freiburg

Eine alte Lokhalle in der Universitätsstadt Freiburg ist zur Heimat für Start-ups und Unternehmen, Freelancer und Teams, Kreativköpfe und Technologieexperten geworden. Wo früher Züge repariert wurden, eröffnen sich im denkmalgeschützten Mittelschiff in alten verglasten Seecontainern inspirierende Räume für Teamarbeit und Coworking, Seminare, Workshops und Events. Großzügige Gemeinschaftsflächen bieten viel Raum für Austausch, Lernen und Kollaboration. Als Kontrast zum historischen Charme des revitalisierten Industriebaus ist die Gestaltung modern gehalten, Holzdecken und -balken strahlen Gemütlichkeit aus. Die Bodenbeläge Composure, Heuga und Contemplation setzen mit ihren Farben und Strukturen mal akzentuierend, mal dezent das Mobiliar in Szene. Da der Kreativpark unter anderem ein Förderprogramm für Smart Green Start-ups beherbergt, war die nachhaltige Unternehmensphilosophie von Interface für den Betreiber Grünhof ein wichtiger Aspekt bei der Wahl des passenden Partners.





Liegenschaft

Theodor-Heuss-Straße 2,
38122 Braunschweig

Mieter

eck*cellent IT GmbH

Innenarchitekt

roland holz design GmbH, Braunschweig

Verleger

DoMa Floor, Hannover

Projektgröße

1.500 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

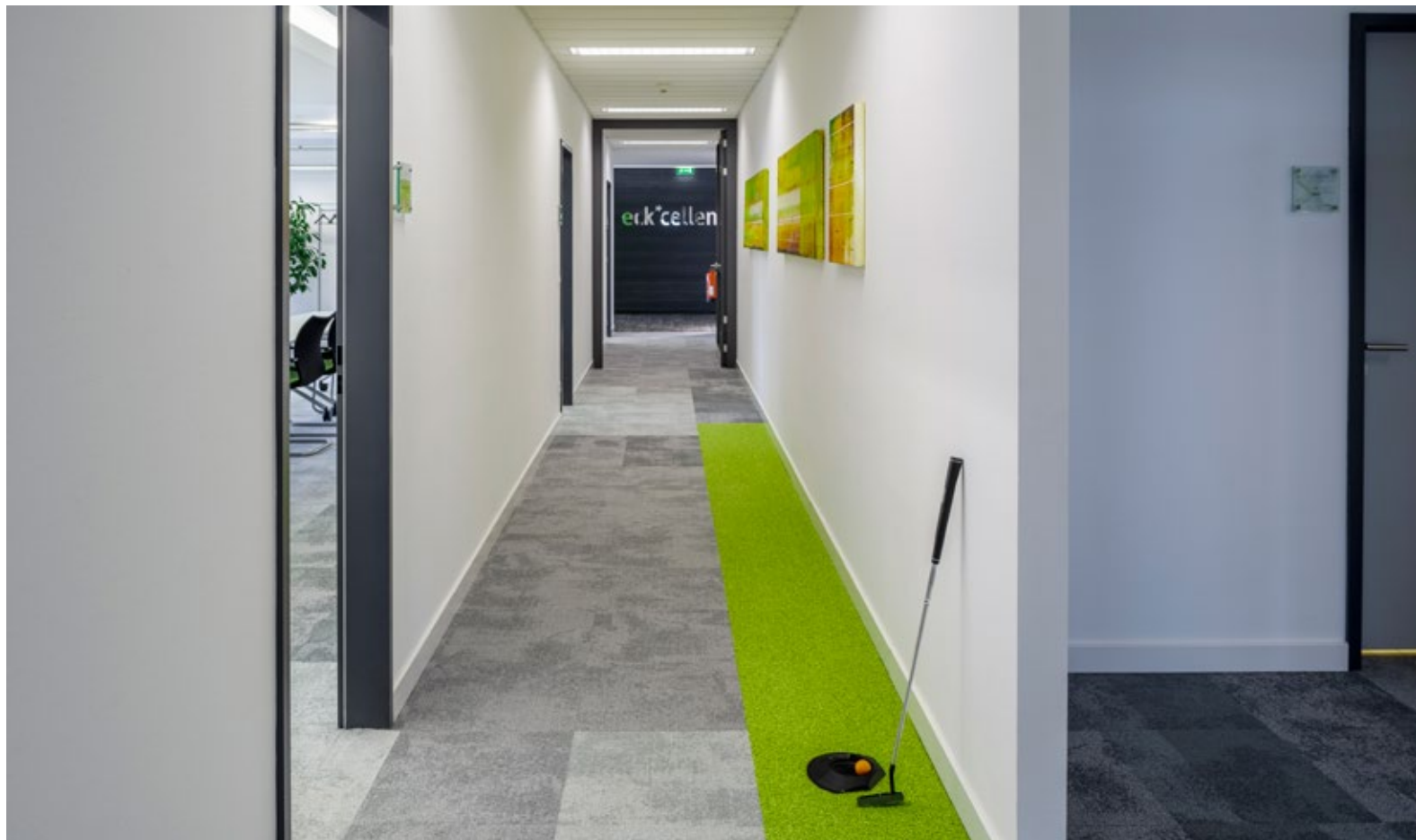
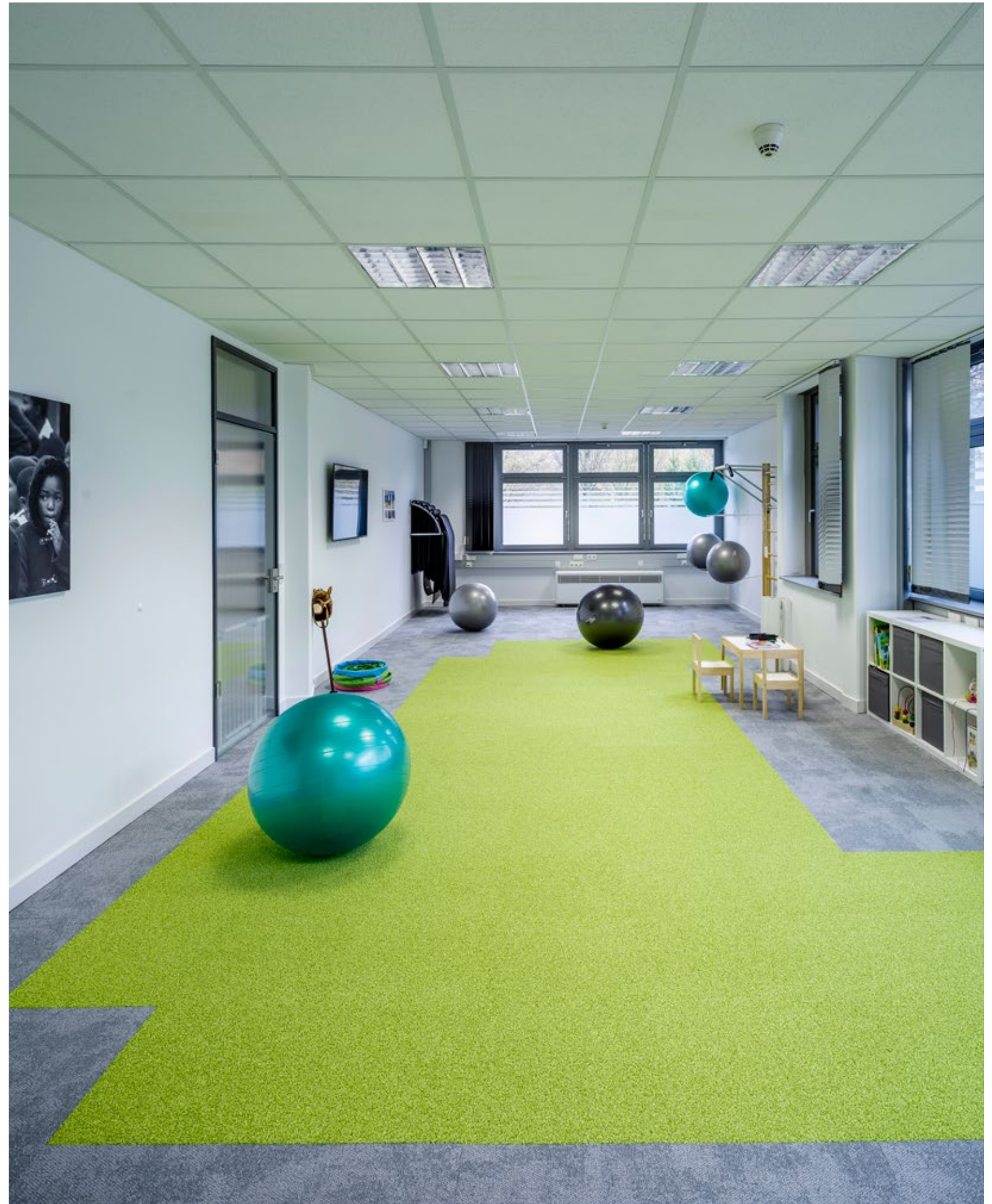
Composure (4169008 Isolation / 4169019
Patience / 4169018 Regard)
Touch & Tones 102
(4175006 Taupe / 4175015 Lemonade)
Touch & Tones 103
(4176006 Taupe / 4176015 Lemonade)

Serviceleistung

Concept Design

eck*cellent IT Braunschweig

In einem modernen Gebäude, direkt am Bürgerpark in Braunschweig, hat das Unternehmen eck*cellent IT sein Zuhause gefunden. Die Vereinbarkeit von Beruf, Familie und Privatleben sowie eine kollegiale Unternehmenskultur zählen zu den Grundwerten der Firma. Der Umzug innerhalb des Gebäudes auf zwei komplett neu gestaltete Etagen ist für eck*cellent IT mit rund 100 Mitarbeitern ein wichtiger Schritt in die Zukunft. Das neue Interior-Konzept in den Corporate-Identity-Farben Grau und Grün spiegelt dabei Teile der Unternehmensphilosophie wider: Nachhaltigkeit, Gesundheit und Teamgeist. Eine begrünte Wand ist Blickfang im Eingangsbereich, ein eigener Trainingsraum ermöglicht Bewegung im Alltag. In der gesamten Fläche wird der Bezug zum sportlichen Engagement der Firma sichtbar und der Bodenbelag läuft zur Bestform auf. Touch & Tones wurden im Farbton Lemonade gezielt so eingesetzt, dass Struktur und Formen an Sportplätze oder Laufbahnen erinnern. Composure schafft in den Fluren durch Übergänge in die Büros eine Öffnung der klassischen Raumstruktur.





Bauherr

Künig GmbH

Liegenschaft

Kurhausstraße 11, 2853 Bad Schönau, Österreich

Architekt

architekt stöckl michael zt gmbh, Westendorf

Verleger

Michael Neubauer, Magdalensberg

Projektgröße

5.200 m²

Fertigstellung/Bezug

2018

Produkte

- Human Nature HN810 (7617006 Shale)
- Human Nature HN830 (608006 Kiwi)
- Human Nature HN840 (7619006 Shale)
- Human Nature HN850 (7615006 Shale)
- Urban Retreat UR101 (Sonderfarbe)
- Urban Retreat UR102 (Sonderfarbe)
- Urban Retreat UR103 (Sonderfarbe)

Serviceleistung

Concept Design

Vivea Gesundheitshotels Bad Schönau

Im Land der tausend Hügel, in der Region „Bucklige Welt“ in Niederösterreich, liegt das Vivea Gesundheitshotel Bad Schönau Zum Landsknecht. Das vor über 20 Jahren errichtete Gebäude wurde 2018 in nahezu allen Bereichen umgebaut, um ein noch moderneres Therapieangebot und ein einzigartiges Wohlfühlambiente zu schaffen. Mit Holz aus heimischen Wäldern sowie einem neuen Farb- und Lichtkonzept präsentiert sich das Haus zeitgemäß und behaglich. Unter anderem erwartet die Gäste ein komplett erneuerter Wellnessbereich, auch die Zimmer und Suiten erstrahlen in neuem Glanz. In der Lobby und im Restaurant harmonisieren die Farben Shale und Kiwi der Kollektion Human Nature mit dem stilvollen Mobiliar. Die Zimmer laden mit dem naturinspirierten Bodenbelag Urban Retreat zum Wohlfühlen ein, akzentuierende Sonderfarben in Pink und Rot greifen das Vivea-Erscheinungsbild auf.





Index

| Referenz | Seite |
|--|--------------|
| Santhera, Pratteln | 6 |
| Deutsche Wohnwerte, Heidelberg | 10 |
| Zentiva Pharma, Berlin | 14 |
| Officepoint One, Hamburg | 18 |
| Maresi, Wien | 22 |
| Haribo, Graftschaft | 26 |
| x-cellent technologies, München | 30 |
| Eurovia, Berlin | 34 |
| die Mobiliar, Bern | 38 |
| Tigges Rechtsanwälte, Düsseldorf | 42 |
| Nordport Plaza, Norderstedt | 46 |
| Lebensversicherung von 1871, München | 52 |
| Basellandschaftliche Kantonalbank, Liestal | 58 |
| Mektec, Weinheim | 62 |
| Mindshare, Frankfurt am Main | 66 |
| Teekanne, Düsseldorf | 70 |
| Nevaris Bausoftware, Bremen | 74 |
| Bank Linth, Uznach | 78 |
| Wohnbau Stadt Coburg, Coburg | 82 |

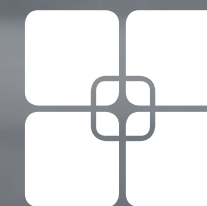
| Referenz | Seite |
|--|--------------|
| The Midtown Hotel, Köln | 86 |
| Medienhaus Hamm, Hamm | 90 |
| Trioptics, Wedel | 94 |
| a&o Berlin Mitte, Berlin | 98 |
| Zurich Versicherung, Lugano | 102 |
| McKesson Europe, Stuttgart | 106 |
| GH Hotel Interior Group, Lingen (Ems) | 110 |
| Cosyup.work, Meyrin (Genf) | 114 |
| GAG Immobilien, Köln | 118 |
| Paysafe, Wien | 122 |
| Merck Innovation Center, Darmstadt | 126 |
| Deutsche Bahn, Berlin | 130 |
| Marchivum, Mannheim | 134 |
| Fragomen Global Immigration Services, Zürich | 138 |
| Ad Alliance, Düsseldorf | 142 |
| Faurecia Clean Mobility, Augsburg | 148 |
| Kreativpark Lokhalle, Freiburg | 152 |
| eck*cellent IT, Braunschweig | 156 |
| Vivea Gesundheitshotels, Bad Schönau | 160 |

Schnelle und einfache Installation von Teppichfliesen

Ganz schön unauffällig: TacTiles® sind leicht, einfach zu handhaben und kommen ohne flüssigen Klebstoff aus. Eine bahnbrechende Alternative zur konventionellen Verlegung mit Klebstoffen – schneller, sauberer und umweltfreundlich. Die punktuelle Verbindung der textilen Module ergibt aufgrund der hohen Wertigkeit der Rückenkonstruktion eine hochstabile Konstruktion. TacTiles sind praktisch überall dort einsetzbar, wo Teppichfliesen verlegt werden können. Sie eignen sich ideal für Neubau- oder Modernisierungsprojekte aller Art.

Das Verlegesystem von TacTiles

- + 75 x 75 mm große Quadrate
- + Bestehend aus PET (gleicher Werkstoff wie Plastikflaschen)
- + Box mit 500 TacTiles® (Gewicht 1 kg)
- + Ersetzt Klebstoff bei der Verlegung von Interface-Teppichfliesen
- + Keine Trocknungs- oder Wartezeit
- + Nahezu frei von VOCs
- + Schont den Untergrund
- + Resistent gegen Feuchtigkeit und Temperaturschwankungen
- + Vereinfacht den Austausch und das Recycling von Teppichfliesen
- + Hinterlässt keine Rückstände auf den Teppichfliesen



TacTiles® sind unsere Antwort.



There has to be a better way.

Ray Anderson, Firmengründer

Interface bezog Ende 2016 das ehemalige Speditionshaus im Mies van der Rohe Business Park in Krefeld. Ludwig Mies van der Rohe realisierte auf dem Gelände den einzigen Industriebau seiner Karriere.

Mit seinem neuen Deutschlandsitz präsentiert Interface ein einzigartiges architektonisches und gestalterisches Konzept, das die Natur in den Innenraum holt und den Menschen in den Mittelpunkt stellt. Hier ist es Interface gelungen, die ursprüngliche Klarheit und Struktur der Bauhaus-Architektur weitestgehend wiederherzustellen. Auf über 650 Quadratmetern zeigt Interface seine Expertise in den Bereichen Biophilic Design und Nachhaltigkeit.

Für sein Konzept wurde Interface als erstes Projekt überhaupt mit dem DGNB Zertifikat für nachhaltige Innenräume mit der höchsten Auszeichnung „Platin“ ausgezeichnet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Kontakt

Deutschland

Interface Deutschland GmbH

Mies van der Rohe Business Park
Girmesgath 5
47803 Krefeld

Tel.: +49 (0) 2151 37 18 0
Fax: +49 (0) 2151 37 18 35

info-de@interface.com

Österreich

Interface Deutschland GmbH

Mies van der Rohe Business Park
Girmesgath 5
47803 Krefeld

Tel.: +43 (0) 1810 2839
Fax: +49 (0) 2151 37 18 35

info-at@interface.com

Schweiz

Interface Schweiz GmbH

Seestrasse 78
8703 Erlenbach

Tel.: +41 (0) 44 913 68 00
Fax: +41 (0) 44 913 68 01

info-ch@interface.com



Climate change is undeniable. And reversible. Our mission is to prove it. Join the #ClimateTakeBack and help create a climate fit for life.